

외래어 표기법

제1장 표기의 기본 원칙

제1항 외래어는 국어의 현용 24 자모만으로 적는다.

제2항 외래어의 1 음운은 원칙적으로 1 기호로 적는다.

제3항 받침에는 ‘ㄱ, ㄴ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅇ’만을 쓴다.

제4항 파열음 표기에는 된소리를 쓰지 않는 것을 원칙으로 한다.

제5항 이미 굳어진 외래어는 관용을 존중하되, 그 범위와 용례는 따로 정한다.

제2장 표기 일람표

외래어는 표 1~19에 따라 표기한다.

표 1 국제 음성 기호와 한글 대조표

자 음			반모음		모 음	
국제 음성 기호	한글		국제 음성 기호	한글	국제 음성 기호	한글
	모음 앞	자음 앞 또는 어말				
p	ㅍ	ㅂ, ㅍ	j	이*	i	이
b	ㅂ	브	ɥ	위	y	위
t	ㅌ	ㅅ, ㅌ	w	오, 우*	e	에
d	ㄷ	드			ø	외
k	ㅋ	ㄱ, ㅋ			ɛ	에
g	ㄱ	그			ɛ	앵
f	ㅍ	프			œ	외
v	ㅂ	브			æ	윙
θ	ㅅ	스			æ	애
ð	ㄷ	드			a	아
s	ㅅ	스			ɑ	아
z	ㅈ	즈			ã	양
ʃ	시	슈, 시			ʌ	어
ʒ	ㅈ	지			ɔ	오
ts	ㅊ	츠			ɔ	옹
dz	ㅈ	즈			o	오
tʃ	ㅊ	치			u	우

ð	ㅈ	지			θ**	어
m	ㅁ	ㅁ			ə	어
n	ㄴ	ㄴ				
ŋ	니*	뉴				
ŋ	ㅇ	ㅇ				
l	ㄹ, ㄹㄹ	ㄹ				
r	ㄹ	르				
h	ㅎ	흐				
ç	ㅎ	히				
x	ㅎ	흐				

* [j], [w]의 ‘이’와 ‘오, 우’, 그리고 [ŋ]의 ‘니’는 모음과 결합할 때 제3장 표기 세칙에 따른다.

** 독일어의 경우에는 ‘에’, 프랑스어의 경우에는 ‘으’로 적는다.

표 2 에스파냐어 자모와 한글 대조표

자모	한 글		보 기
	모음 앞	자음 앞·여말	
자 음	b	ㅂ	biz 비스, blandon 블란돈, braceo 브라세오
	c	ㅋ, ㅅ	colcren 콜크렌, Cecilia 세실리아, coccion 콕시온, bistec 비스텍, dictado 딕타도
	ch	ㅊ	chicharra 치차라
	d	ㄷ	felicidad 펠리시다드
	f	ㅍ	fuga 푸가, fran 프란
	g	ㄱ, ㅎ	ganga 강가, geologia 해올로히아, yungla 용글라
	h	－	hipo 이포, quehacer 케아세르
	j	ㅎ	jueves 후에베스, reloj 렐로
	k	ㅋ	kapok 카포크
	l	ㄹ, ㄹㄹ	lacrar 라크라르, Lulio 룰리오, ocal 오칼
	ll	이*	llama 야마, lluvia 유비아
	m	ㅁ	membrete 멤브레테
	n	ㄴ	noche 노체, flan 플란
	ñ	니*	ñoñez 뇨네스, mañana 마나나
	p	ㅍ	pepsina 펫시나, plantón 플란톤
	q	ㅋ	quisquilla 키스키야
	r	ㄹ	rascador 라스카도르
	s	ㅅ	sastrería 사스트레리아
	t	ㅌ	tetraetro 테트라에트로
	v	ㅂ	viudedad 비우데다드
	x	ㅅ, ㄱㅅ	xenón 세논, laxante 락산테, yuxta 육스타
	z	ㅅ	zagal 사갈, liquidez 리키데스
반 모 음	w	오·우*	walkirias 왈키리아스
	y	이*	yungla 용글라

모음	a	아	braceo 브라세오
	e	에	reloj 렐로
	i	이	Lulio 룰리오
	o	오	ocal 오칼
	u	우	viudedad 비우데다드

* ll, y, ñ, w의 ‘이’, ‘니’, ‘오’, ‘우’는 다른 모음과 결합할 때 합쳐서 1 음절로 적는다.

표 3 이탈리아어 자모와 한글 대조표

자모	한 글		보기
	모음 앞	자음 앞·여말	
자음	b	ㅂ	브 Bologna 볼로냐, bravo 브라보
	c	ㅋ, ㅊ	크 Como 코모, Sicilia 시칠리아, Boccaccio 보카치오, credo 크레도
	ch	ㅋ	– Pinocchio 피노키오, cherubino 케루비노
	d	ㄷ	Dante 단테, drizza 드리차
	f	ㅍ	Firenze 피렌체, freddo 프레도
	g	ㄱ, ㅈ	그 Galileo 갈릴레오, Genova 제노바, gloria 글로리아
	h	–	hanno 안노, oh 오
	l	ㄹ, ㄹㄹ	ㄹ Milano 밀라노, largo 라르고, palco 팔코
	m	ㅁ	ㅁ Macchiavelli 마키아벨리, mamma 맘마, Campanella 캄파넬라
	n	ㄴ	ㄴ Nero 네로, Anna 안나, divertimento 디베르티멘토
	p	ㅍ	프 Pisa 피사, prima 프리마
	q	ㅋ	– quando 관도, queto 퀘토
	r	ㄹ	Roma 로마, Marconi 마르코니
	s	ㅅ	Sorrento 소伦토, asma 아스마, sasso 사소
	t	ㅌ	Torino 토리노, tranne 트란네
모음	v	ㅂ	Vivace 비바체, manovra 마노브라
	z	ㅊ	– nozze 노체, mancanza 만칸차
	a	아	abituro 아비투로, capra 카프라
	e	에	erta 에르타, padrone 파드로네
	i	이	infamia 인파미아, manica 마니카
모음	o	오	oblio 오블리오, poetica 포에티카
	u	우	uva 우바, spuma 스푸마

표 4 일본어의 가나와 한글 대조표

가 나	한 글		
	어두		어중어말
アイウエオ	아 이 우 에 오		아 이 우 에 오
カキクケコ	가 기 구 케 고		카 키 쿠 케 코
サシスセソ	사 시 스 세 소		사 시 스 세 소
タチツテト	다 지 쓰 데 도		타 치 쓰 테 토
ナニヌネノ	나 니 누 네 노		나 니 누 네 노
ハヒフヘホ	하 히 후 혜 호		하 히 후 혜 호
マミムメモ	마 미 무 메 모		마 미 무 메 모
ヤイユエヨ	야 이 유 에 요		야 이 유 에 요
ラリルレロ	라 리 르 래 로		라 리 르 래 로
ワ(ヰ)ウ(ヱ)ヲ	와 (ヰ) 우 (ヱ) 오		와 (ヰ) 우 (ヱ) 오
ン			ㄴ
ガギグゲゴ	가 기 구 계 고		가 기 구 계 고
ザジズゼゾ	자 지 즈 제 조		자 지 즈 제 조
ダヂヅデド	다 지 즈 데 도		다 지 즈 데 도
バビブベボ	바 비 부 베 보		바 비 부 베 보
パピプペボ	파 피 푸 폐 포		파 피 푸 폐 포
キャキュキョ	갸 규 교		캬 큐 교
ギャギュギョ	갸 규 교		갸 규 교
シャシュショ	샤 슈 쇼		샤 슈 쇼
ジャジュジョ	자 주 조		자 주 조
チャチュチョ	자 주 조		차 추 초
ニヤニユニョ	냐 뉴 뇨		냐 뉴 뇨
ヒヤヒュヒョ	햐 휴 효		햐 휴 효
ビヤビュビョ	뱌 뷔 묘		뱌 뷔 묘
ピヤピュピョ	파 퓨 표		파 퓨 표
ミヤミュミョ	마 뮤 묘		마 뮤 묘
リヤリュリョ	랴 류 료		랴 류 료

표 5

중국어의 발음 부호와 한글 대조표

성 모(聲母)				운 모(韻母)							
음의 분류	한어 병음 자모	주음 부호	한글	음의 분류	한어병음 자모	주음 부호	한글	음의 분류	한어 병음 자모	주음 부호	한글
중 순 성	b	ㄱ	ㅂ	단 운	a	ㅣ	아	결 합 운	yan (ian)	ㅓ	옌
	p	ㅋ	ㅍ		o	ㄷ	오		yin	ㅓ	인

重 層 聲										(in)		
	m	ㅁ	ㅁ							yang (iang)	ㅣ尤	양
순치 성*	f	ㄷ	ㅌ		e	ㅓ	어			ying (ing)	ㅣㄥ	잉
설 첨 성 舌 尖 聲	d	ㄉ	ㄉ		ê	ㄜ	예			wa (ua)	ㄨㄚ	와
	t	ㄊ	ㄊ		yi (i)	ㅣ	이			wo (uo)	ㄨㄛ	워
	n	ㄋ	ㄋ		wu (u)	ㄨ	우			wai (uai)	ㄨㄞ	와이
	l	ㄌ	ㄹ		yu (u)	ㄩ	위			wei (ui)	ㄨㄟ	웨이 (우이)
설 근 성 舌 根 聲	g	ㄍ	ㄱ	복 운 複 韻	ai	ㄞ	아이			wan (uan)	ㄨㄞ	완
	k	ㄎ	ㅋ		ei	ㄟ	에이			wen (un)	ㄨㄣ	원 (운)
	h	ㄏ	ㅎ		ao	ㄾ	아오			wang (uang)	ㄨㄤ	왕
	j	ㄐ	ㅈ		ou	ㄡ	어우			weng (ong)	ㄨㄥ	웡 (옹)
설 면 성 舌 面 聲	q	ㄑ	ㅊ	부 성 운 附 聲 韻	an	ㄢ	안			yue (ue)	ㄣㄝ	웨
	x	ㄒ	ㅅ		en	ㄣ	언			yuan (uan)	ㄤㄢ	위안
	zh [zhi]	ㄓ	ㅈ		ang	ㄤ	앙			yun (un)	ㄤㄣ	원
교 설 첨 성 舌	ch [chi]	ㄔ	ㅊ		eng	ㄥ	엉			yong (iong)	ㄤㄥ	甬
翘 舌 尖 聲	sh [shi]	ㄕ	ㅅ	제 치 류 齊 齒 類	er (r)	ㄦ	얼					
	r [ri]	ㄦ	ㄹ		ya (ia)	ㅣㄚ	야					
	z [zi]	ㄗ	ㅈ		yo	ㅣㄛ	요					
	c [ci]	ㄔ	ㅊ		ye (ie)	ㅣㄝ	예					
설 치 성 舌 齒 聲	s [si]	ㄟ	ㅆ		yai	ㅣㄞ	야이					
					yao (iao)	ㅣㄩ	ㅑ오					

			you (iou, iu)	又	유	
--	--	--	------------------	---	---	--

[]는 단독 발음될 경우의 표기임. ()는 자음이 선행할 경우의 표기임.

* 순치성(脣齒聲), 권설운(捲舌韻)

표 6

폴란드어 자모와 한글 대조표

자모	한 글		보기
	모음 앞	자음 앞·어말	
자 음	b	ㅂ	ㅂ, 브, 프 burak 부라크, szybko 십코, dobrze 도브제, chleb 홀레프
	c	ㅊ	ㅊ cel 첼, Balicki 발리츠키, noc 노츠
	ć	—	ć 치 dać 다치
	d	ㄷ	dach 다흐, zdrowy 즈다로비, słodki 스워트키, pod 포트
	f	ㅍ	fasola 파솔라, befsztyk 베프슈티크
	g	ㄱ	ㄱ, 그, 크 góra 구라, grad 그라트, targ 타르크
	h	ㅎ	herbata 헤르바타, Hrubieszów 흐루비에슈프
	k	ㅋ	ㄱ, 크 kino 키노, daktyl 닥틸, król 크룰, bank 반크
	l	ㄹ, ㄹㄹ	ㄹ lis 리스, kolano 콜라노, motyl 모틸
	m	ㅁ	ㅁ, 므 most 모스트, zimno 짐노, sam 삼
	n	ㄴ	ㄴ nerka 네르카, dokument 도쿠멘트, dywan 디반
	ń	—	ń Gdańsk 그단스크, Poznań 포즈난
	p	ㅍ	ㅍ, 프 para 파라, Słupsk 스웁스크, chłop 흐워프
	r	ㄹ	ㄹ rower 로베르, garnek 가르네크, sznur 슈누르
	s	ㅅ	ㅅ serce 세르체, srebro 스레브로, pas 파스
	ś	—	ś słepy 실레피, dziś 지시
	t	ㅌ	ㅌ tam 탐, matka 마트카, but 부트
	w	ㅂ	ㅂ, 프 Warszawa 바르샤바, piwnica 피브니차, krew 크레프
	z	ㅈ	ㅈ zamek 자메크, zbrodnia 즈다로드니아, wywóz 비부스
	ź	—	— gwoździk 그보지지크, wież 비엥시
	ż	ㅈ, 시*	ㅈ, 시* żyto 지토, rózny 루주니, łyżka 위슈카, straż 스트라시
	ch	ㅎ	ㅎ chory 호리, kuchnia 쿠흐니아, dach 다흐
	dz	ㅈ	ㅈ dziura 지우라, dzwon 즈본, mosiądz 모시옹츠
	dż	—	— niedźwiedź 니에치비에치
	dż, drz	ㅈ	ㅈ drzewo 제보, łódź 워치
	cz	ㅊ	ㅊ czysty 치스티, beczka 베치카, klucz 클루치
	sz	시*	시* szary 샤리, musztarda 무슈타르다, kapelusz 카펠루시
	rz	ㅈ, 시*	ㅈ, 시* rzeka 제카, Przemyśl 프셰미실, kołnierz 코우니에시

반 모 음	j	이*	jasny 야스니, kraj 크라이
	ł	우	łono 위노, głowa 그워바, bułka 부우카, kanał 카나우
모 음	a	아	trawa 트라바
	ą	옹	trąba 트롱바, mąka 몽카, kat 콩트, tą 통
	e	에	zero 제로
	ę	엥, 에	kępa 캙파, węgorz 벵고시, Częstochowa 챕스토호바, proszę 프로셰
	i	이	zima 지마
	o	오	udo 우도
	ó	우	próba 프루바
	u	우	kula 쿨라
	y	이	daktyl 닥틸

* ž, sz, rz의 ‘시’와 j의 ‘이’는 뒤따르는 모음과 결합할 때 합쳐서 1 음절로 적는다.

표 7 체코어 자모와 한글 대조표

자모	한 글		보 기
	모음 앞	자음 앞·여말	
자 음	b	ㅂ	ㅂ, ㅂ, ㅍ barva 바르바, obchod 옵호트, dobrý 도브리, jeřab 예르자프
	c	ㅊ	ㅊ cigaretta 치가레타, nemocnice 네모츠니체, nemoc 네모츠
	č	치	čapek 차페크, kulečník 쿨레치니크, míč 미치
	d	ㄷ	dech 데흐, divadlo 디바들로, led 레트
	d'	디*	d'ábel 달벨, lod'ka 로티카, hrud' 흐루티
	f	ㅍ	fík 피크, knoflík 크노플리크
	g	ㄱ	ㄱ, ㄱ, ㅋ gramofon 그라모폰
	h	ㅎ	ㅎ hadr 하드르, hmyz 흐미스, bůh 부흐
	ch	흐	choditi 호디티, chlapec 훌라페츠, prach 프라흐
	k	ㅋ	ㅋ, ㅋ kachna 카흐나, nikdy 니크디, padák 파다크
	l	ㄹ, ㄹㄹ	ㄹ lev 레프, šplhati 슈플하티, postel 포스텔
	m	ㅁ	ㅁ, ㅁ most 모스트, mrak 므라크, podzim 포드짐
	n	ㄴ	ㄴ noha 노하, podmínka 포드민카
	ň	니*	ㄴ němý 네미, sáňky 산키, Plzeň 플젠
	p	ㅍ	ㅍ, ㅍ Praha 프라하, koroptev 코롭테프, strop 스트로프
	qu	크ㅂ	— quasi 크바시
	r	ㄹ	ㄹ ruka 루카, harmonika 하르모니카, mír 미르
	ř	르ㅈ	르주, 르슈, řeka 르제카, námořník 나모르주니크, hořký 호르슈카, k

		르시	ouř 코우르시
s	ㅅ	스	sedlo 세들로, máslo 마슬로, nos 노스
š	시*	슈, 시	šaty 샤티, Šternberk 슈테른베르크, koš 코시
t	트	트	tam 탐, matka 마트카, bolest 볼레스트
t'	티*	티	tělo 텔로, štěstí 슈테스티, oběť' 오베티
v	ㅂ	브, 프	vysoký 비소키, knihovna 크니호브나, kov 코프
w	ㅂ	브, 프	
x**	ㄱㅅ, ㅈ	그스	xerox 제록스, saxofón 삭소폰
z	ㅈ	즈, 스	zámek 자메크, pozdní 포즈드니, bez 베스
ž	ㅈ	주, 슈, 시	Žižka 지슈카, Žvěřina 주베르지나, Brož 브로시
반 모 음	j	이*	jaro 야로, pokoj 포코이
모 음	a, á	아	balík 발리크, komár 코마르
	e, é	에	dech 데흐, léto 레토
	ě	예	sěst 세스트, věk 베크
	i, í	이	kino 키노, míra 미라
	o, ó	오	obec 오베츠, nervózni 네르보즈니
	u, ú, ů	우	buben 부벤, úrok 우로크, dům 둄
	y, ý	이	jazyk 야지크, líný 리니

* d', ň, š, t', j의 ‘디, 니, 시, 티, 이’는 뒤따르는 모음과 결합할 때 합쳐서 1 음절로 적는다.

** x는 개별 용례에 따라 한글 표기를 정한다.

표 8

세르보크로아트어 자모와 한글 대조표

자모	한 글		보 기
	모음 앞	자음 앞·어말	
자 음	b	ㅂ	브 bog 보그, drobnjak 드로브њاك, pogreb 포그레브
	c	ㅊ	cigara 카igarा, novac 노바츠
	č	ㅊ	čelik 첼리크, točka 토치카, kolač 콜라치
	ć, tj	ㅊ	naći 나치, sestrić 세스트리치
	d	ㄷ	desno 데스노, drvo 드르보, medved 메드베드
	dž	ㅈ	džep 제프, narudžba 나루지바
	đ,dj	ㅈ	Durađ 주라지
	f	ㅍ	fasada 파사다, kifla 키플라, šaraf 샤라프
	g	ㄱ	gost 고스트, dugme 두그메, krug 크루그

	h	ㅎ	ㅎ	hitan 히탄, šah 샤흐
	k	ㅋ	ㄱ, ㅋ	korist 코리스트, krug 크루그, jastuk 야스투크
	l	ㄹ, ㄹㄹ	ㄹ	levo 레보, balkon 발콘, šal 살
	lj	리*, ㄹ리 *	ㄹ	ljeto 레토, pasulj 파술
	m	ㅁ	ㅁ, ㅁ	malo 말로, mnogo 므노고, osam 오삼
	n	ㄴ	ㄴ	nos 노스, banka 반카, loman 로만
	nj	니*	ㄴ	Njegoš 네고시, svibanj 스비반
	p	ㅍ	ㅂ, ㅍ	peta 페타, opština 옵슈티나, lep 레프
	r	ㄹ	ㄹ	riba 리바, torba 토르바, mir 미르
	s	ㅅ	스	sedam 세답, posle 포슬레, glas 글라스
	š	시*	슈, 시	šal 살, vlasništvo 블라스니슈트보, broš 브로시
	t	ㅌ	트	telo 텔로, ostrvo 오스트르보, put 푸트
	v	ㅂ	브	vatra 바트라, olovka 올로브카, proliv 프롤리브
	z	ㅈ	즈	zavoj 자보이, pozno 포즈노, obraz 오브라즈
	ž	ㅈ	주	žena 제나, izložba 이즐로주바, muž 무주
반 모 음	j	이*		pojas 포야스, zavoj 자보이, odjelo 오델로
모 음	a	아		bakar 바카르
	e	에		cev 체브
	i	이		dim 딤
	o	오		molim 몰림
	u	우		zubar 주바르

* lj, nj, š, j의 ‘리, 니, 시, 이’는 뒤따르는 모음과 결합할 때 합쳐서 1 음절로 적는다.

표 9 루마니아어 자모와 한글 대조표

자모	한글			보기
		모음 앞	자음 앞·어말	
자음	b	ㅂ	브	bibliotecă 비블리오태커, alb 알브
	c	ㅋ, ㅊ	ㄱ, ㅋ	Cîntec 콘테크, Cine 치네, factură 팩투러
	d	ㄷ	드	Moldova 몰도바, Brad 브라드
	f	ㅍ	프	Focșani 폭샤니, Cartof 카르토프
	g	ㄱ, ㅈ	그	Galați 갈라치, Gigel 지겔, hering 헤링그
	h	ㅎ	흐	hațeg 하체그, duh 두흐
	j	ㅈ	지	Jiu 지우, Cluj 클루지
	k	ㅋ	—	kilogram 킬로그램
	l	ㄹ, ㄹㄹ	ㄹ	bibliotecă 비블리오태커, hotel 호텔

m	ㅁ	ㅁ	Maramureş 마라무레슈, Avram 아브람
n	ㄴ	ㄴ, 느	Nucet 누체트, Bran 브란, pumn 품느
p	ㅍ	ㅂ, ფ	pianist 피아니스트, septembrie 셉템브리에, cap 카프
r	ㄹ	르	radio 라디오, dor 도르
s	ㅅ	스	Sibiu 시비우, pas 파스
ş	시*	슈	şag 샤크, Mureş 무레슈
t	ㅌ	트	telefonist 텔레포니스트, bilet 빌레트
ť	ㅊ	츠	ťigără 치가리, brať 브라츠
v	ㅂ	브	Victoria 빅토리아, Brașov 브라쇼브
x**	ㄱㅅ, 그ㅈ	크스, 그스	taxi 택시, examen 에그자멘
z	ㅈ	즈	ziar 지아르, autobuz 아우토부즈
ch	ㅋ	—	Cheiia 케이아
gh	ㄱ	—	Gheorghe 게오르게
모음	a	아	Arad 아라드
	ă	어	Bacău 바카우
	e	에	Elena 엘레나
	i	이	pianist 피아니스트
	î, â	으	Cîmpina 큼피나, România 로므니아
	o	오	Oradea 오라데아
	u	우	Nucet 누체트

* §의 ‘시’는 뒤따르는 모음과 결합할 때 합쳐서 1 음절로 적는다.

** x는 개별 용례에 따라 한글 표기를 정한다.

표 10 형가리어 자모와 한글 대조표

자모	한글		보기
	모음 앞	자음 앞·어말	
자음	b	ㅂ	bab 베브, ablak 어블러크
	c	ㅊ	citrom 치트롬, nyolcvan 놀츠번, arc 어르츠
	cs	ㅊ	csavar 채버르, kulcs 쿨치
	d	ㄷ	daru 더루, medve 메드베, gond 곤드
	dzs	ㅈ	dzsem 챌
	f	ㅍ	elfog 엘포그
	g	ㄱ	gumi 구미, nyugta 뉴그터, csomag 초머그
	gy	ㅈ	gyár 자르, hagyma 허지며, nagy 너지
	h	ㅎ	hal 혈, juh 유흐
	k	ㅋ	béka 베커, keksz 켓스, szék 세크
	l	ㄹ, ㄹㄹ	len 렌, meleg 멜레그, dél 델
	m	ㅁ	málna 말너, bomba 봄벼, ágom 알롬
	n	ㄴ	néma 네머, bunda 분더, pihen 피hen
	ny	늬*	nyak 녀크, hányszor 하니소르, irány 이라니
	p	ㅍ	árpa 아르페, csipke 칩케, hónap 호너프

	r	르	róka 로커, barna 베르너, ár 아르
	s	시*	sál 샬, puska 푸슈카, aratás 어러타시
	sz	스	alszik 얼시크, asztal 어스털, húsz 후스
	t	트	ajto 어이토, borotva 보로트버, csont 촌트
	ty	치	atyá 어처
	v	브	vesz 베스, évszázad 에브사저드, enyv 에니브
	z	즈	zab 저브, kezd 케즈드, blúz 블루즈
	zs	주	zsák 자크, tőzsde 퇴주데, rozs 로주
반 모 음	j	이*	ajak 어여크, fej 페이, január 여누아르
	ly	이*	lyuk 유크, mélység 메이세그, király 키라이
모 음	a	어	lakat 러커트
	á	아	máj 마이
	e	에	mert 메르트
	é	에	mész 메스
	i	이]	isten 이슈텐
	í	이	sí 시
	o	오	torna 토르너
	ó	오	róka 로커
	ö	외	sör 쇠르
	ő	외	nő 뇌
	u	우	bunda 분더
	ú	우	hús 후시
	ü	위	füst 퓨슈트
	ű	위	fű 뛰

* ny, s, j, ly의 ‘니, 시, 이, 이’는 뒤따르는 모음과 결합할 때 합쳐서 1 음절로 적는다.

표 11 스웨덴어 자모와 한글 대조표

자모	한 글		보 기
	모음 앞	자음 앞·여말	
자 음	b	ㅂ	bal 발, snabbt 스냅트, Jacob 야코브
	c	ㅋ, ㅅ	Carlsson 칼손, Celsius 셀시우스, Ericson 에릭손
	ch	시*	charm 샤름, och 오크
	d	ㄷ	dag 다그, dricka 드리카, Halmstad 할름스타드
	dj	이*	Djurgården 유르고르덴, adjö 아예
	ds	—	Sundsvall 순스발
	f	프	Falun 팔룬, luft 루프트
	g	ㄱ	Gustav 구스타브, helgon 헬곤
		이*	Göteborg 예테보리, Geijer 예이예르, Gislaved 이슬라베드
	이(lg, rg)	älг 엘리, Strindberg 스트린드베리, Borg 보리	

		○(n 앞)	Magnus 망누스, Ragnar 랑나르, Agnes 앙네스
		ㄱ(무성음 앞)	högst 획스트
		그	Grönberg 그뢴베리, Ludvig 루드비그
gj	이*	—	Gjerstad 예르스타드, Gjörwell 예르벨
h	ㅎ	적지 않음	Hälsingborg 헬싱보리, hyra 휘라, Dahl 달
hj	이*	—	Hjälmaren 엘마렌, Hjalmar 얄마르, Hjort 요르트
j	이*	—	Jansson 얀손, Jönköping 옌셰핑, Johansson 요한손, bö rja 뵈리아, fjäril 피에릴, mjuk 미우크, mjöl 미엘
k	ㅋ, 시*	ㄱ, 크	Karl 칼, Kock 코크, Kungsholm 콩스홀름, Kerstin 셰르스틴, Norrköping 노르셰핑, Lysekil 뤼세실, oktober 옥토베르, Fredrik 프레드리크, kniv 크니브
ck	ㅋ	ㄱ, 크	vacker 바케르, Stockholm 스톡홀름, bock 보크
kj	시*	—	Kjell 켐, Kjula 슈라
l	ㄹ, ㄹㄹ	ㄹ	Linköping 린셰핑, tala 탈라, tal 탈
lj	이*, ㄹ리	ㄹ리	Ljusnan 유스난, Södertälje 쇠데르텔리에, detalj 데탈리
m	ㅁ	ㅁ	Malmö 말뫼, samtal 삼탈, hummer 훔메르
n	ㄴ	ㄴ	Norrköping 노르셰핑, Vänern 베네른, land 란드
	적지 않음 (m 다음)	—	Karlshamn 칼스함
ng	ㅇ	ㅇ	Borlänge 볼렝에, kung 쿵, lång 통
nk	ㅇㅋ	ㅇ, ㅇ크	anka 앙카, Sankt 상트, bank 방크
p	ㅍ	ㅂ, ㅍ	Piteå 피테오, knappt 크납트, Uppsala 읍살라, kamp 캄ㅍ
qv	크ㅂ	—	Malmqvist 말름크비스트, Lindqvist 린드크비스트
r	ㄹ	ㄹ	röd 뢰드, Wilander 윌란데르, Björk 비에르크
rl	ㄹㄹ	ㄹ	Erlander 엘란데르, Karlgren 칼그렌, Jarl 얈
s	ㅅ	스	sommar 솜마르, Storvik 스토르비크, dans 단스
sch	시*	슈	Schack 샤크, Schein 셰인, revansch 레반슈
sj	시*	—	Nässjö 네세, sjukhem 슈크헴, Sjöberg 셰베리
sk	스크, 시*	—	Skoglund 스코글룬드, Skellefteå 셀레프테오, Skövde 셰브데, Skeppsholmen 셉스홀멘
skj	시*	—	Hammarskjöld 함마르셸드, Skjöldebrand 셀데브란드
stj	시*	—	Stjärneborg 셰르네보리, Oxenstjerna 옥센셰르나
t	ㅌ	ㅅ, 트	Göta 예타, Botkyrka 봇쉬르카, Trelleborg 트렐레보리, båt 보트
th	ㅌ	트	Luther 루테르, Thunberg 툰베리

	ti	시*	—	lektion 렉숀, station 스타숀
	tj	시*	—	tjeck 셰크, Tjåkkå 쇼코, tjäna 셰나, tjugo 슈고
	v, w	ㅂ	브	Sverige 스베리예, Wasa 바사, Swedenborg 스베덴보리, Eslöv 에슬뢰브
	x	ㄱㅅ	ㄱ스	Axel 악셀, Alexander 알렉산데르, sex 섹스
	z	ㅅ	—	Zachris 사크리스, zon 손, Lorenzo 로렌소
모음	a	아		Kalix 칼릭스, Falun 팔룬, Alvesta 알베스타
	e	에		Enköping 엔셰핑, Svealnd 스베알란드
	ä	에		Mälaren 멜라伦, Vänern 베네른, Trollhättan 트롤해탄
	i	이		Idre 이드레, Kiruna 키루나
	å	오		Åmål 오몰, Västerås 베스테로스, Småland 스몰란드
	o	오		Boden 보덴, Stockholm 스톡홀름, Örebro 외레브로
	ö	외, 에		Östersund 외스테르순드, Björn 비에른, Linköping 린셰핑
	u	우		Umeå 우메오, Luleå 르레오, Lund 룬드
	y	위		Ystad 위스타드, Nynäshamn 누네스함, Visby 비스뷔

* dj, g, gj, hj, j, lj의 ‘이’와 ch, k, kj, sch, sj, sk, skj, stj, ti, tj의 ‘시’가 뒤따르는 모음과 결합할 때에는 합쳐서 한 음절로 적는다. 다만 j는 표기 세칙 제4항, 제11항을 따른다.

표 12 노르웨이어 자모와 한글 대조표

	자모	한 글		보 기
		모음 앞	자음 앞·어말	
자음	b	ㅂ	ㅂ, 브	Bodø 보되, Ibsen 입센, dobb 도브
	c	ㅋ, ㅅ	ㅋ	Jacob 야코브, Vincent 빈센트
	ch	ㅋ	ㅋ	Joachim 요아킴, Christian 크리스티안
	d	ㄷ		Bodø 보되, Norden 노르덴
		적지 않음 (장모음 뒤)		spade 스파에
		적지 않음 (ld, nd의 d)		Arnold 아르놀, Harald 하랄, Roald 로알, Aasmund 오스문, Vigeland 비겔란, Svendsen 스벤센
		적지 않음 (장모음+rd)		fjord 피오르, Sigurd 시구르, gård 고르, nord 노르, Halvard 할바르, Edvard 에드바르
		드 (단모음+rd)		ferd 폐르드, Rikard 리카르드
		적지 않음 (장모음 뒤)		glad 글라, Sjaastad 쇼스타
		드		dreng 드렝, bad 바드
	f	ㅍ	프	Hammerfest 함메르페스트, biff 비프

	g	ㄱ		gå 고, gave 가베
		이*		gigla 이글라, gyllen 월렌
		적지 않음 (이중 모음 뒤와 ig, lig)		haug 해우, deig 데이, Solveig 솔베이, farlig 팔리
		ㅇ (n 앞)		Agnes 앙네스, Magnus 망누스
		ㄱ(무성음 앞)		sagtang 삭탕
		그		grov 그로브, berg 베르그, helg 헬그
gj	이*	—	Gjeld 엘, gjenta 엔타	
h	ㅎ		Johan 요한, Holm 홀름	
		적지 않음	Hjalmar 얄마르, Hvalter 발테르, Krohg 크로그	
j	이*	—	Jonas 요나스, Bjørn 비에른, fjord 피오르, Skodje 스코디에, Evje 에비에, Tjeldstø 티엘스퇴	
k	ㅋ, 시*	ㄱ, ㅋ	Rikard 리카르드, Kirsten 시르스텐, Kyndig 쇤디, Køyra 세워라, lukt 룩트, Erik 에리크	
kj	시*	—	Kjerschow 셰르쇼브, Kjerulf 셰룰프, Mikkjel 미셸	
l	ㄹ, ㄹㄹ	ㄹ	Larvik 라르비크, Ålesund 올레순, sol 솔	
m	ㅁ	ㅁ	Moss 모스, Trivandrum 트리반드룸	
n	ㄴ	ㄴ	Namsos 남소스, konto 콘토	
ng	ㅇ	ㅇ	Lange 랑에, Elling 엘링, tvang 트방	
nk	ㅇㅋ	ㅇ, ㅇㅋ	ankel 양켈, punkt 풍트, bank 방크	
p	ㅍ	ㅂ, ㅍ	pels 펠스, september 셉템베르, sopp 소프	
qu	ㅋㅂ	—	Quisling 크비슬링	
r	ㄹ	ㄹ	Ringvassøy 링바쇠위, Lillehammer 릴레함메르	
rl	ㄹㄹ	ㄹ	Øverland 외벨란	
s	ㅅ	ㅅ	Namsos 남소스, Svalbard 스발바르	
sch	시*	슈	Schæferhund 셰페르훈, Frisch 프리슈	
sj	시*	—	Sjaastad 쇼스타, Sjoa 쇼아	
sk	스크, 시*	스크	skatt 스카트, Skienself 시엔스엘브, skram 스크람, Ekofisk 에코피스크	
skj	시*	—	Skjeggedalsfoss 셰게달스포스, Skjåk 쇼크	
t	ㅌ	ㅅ, ㅌ	metal 메탈, husets 후셋스, slet 슬레트, lukt 룩트	
		적지 않음 (여말 관사 et)	huset 후세, møtet 꾸태, taket 타케	
th	ㅌ	트	Dorthe 도르테, Matthias 마티아스, Hjorth 요르트	
tj	시*	—	tjern 셰른, tjue 슈에	

	v, w	ㅂ	브	varm 바름, Kjerschow 케르쇼브
모음	a	아		Hamar 하마르, Alta 알타
	aa, å	오		Aall 올, Aasmund 오스문, Kåre 코레, Vesterålen 베스테롤렌, Vestvågøy 베스트보괴위, Ålesund 올레순
	au	에우		haug 헤우, lauk 래우크, grauk 그레우크
	æ	에		være 베래, Svolvær 스볼베르
	e	에		esel 에셀, fare 파레
	eg	에이, 에그		regn 레인, tegn 테인, negl 네일, deg 데그, egg 에그
	ø	외, 예		Løken 뢰肯, Gjøvik 예비크, Bjørn 비에른
	i	이		Larvik 라르비크, Narvik 나르비크
	ie	이		Grieg 그리그, Nielsen 닐센, Lie 리
	o	오		Lonin 로닌, bok 보크, bord 보르, fjorten 피오르텐
	øg	외위		døgn 되원, løgn 뢰원
	øy	외위		høy 회위, røyk 뢰위크, nøytral 뇌위트랄
	u	우		Ålesund 올레순, Porsgrunn 포르스그룬
	y	위		Stjernøy 스티에르뇌위, Vestvågøy 베스트보괴위

* g, gj, j, lj의 ‘이’와 k, kj, sch, sj, sk, skj, tj의 ‘시’가 뒤따르는 모음과 결합할 때에는 합쳐서 한 음절로 적는다. 다만, j는 표기 세칙 제5항, 제12항을 따른다.

표 13 텐마크어 자모와 한글 대조표

자모	한 글	보기	
		모음 앞	자음 앞·여말
자음	b	ㅂ	ㅂ, 브
	c	ㅋ, ㅅ	ㅋ
	ch	시*	ㅋ
	d	ㄷ	
		적지 않음 (ds, dt, ld, nd, rd)	plads 플라스, Grundtvig 그룬트비, kridt 크리트, Lolland 룰란, Öresund 외레순, hård 호르
		드 (ndr)	andre 안드레, vandre 반드레
		드	dreng 드렝
f	ㅍ	ㅍ	Falster 팔스테르, flod 플로드, ruf 루프

	g	ㄱ		give 기베, general 게네랄, gevær 게베르, hug ge 후게
			적지 않음 (어미 ig)	herlig 해를리, Grundtvig 그룬트비
			(u와 l 사이)	fugl 풀, kugle 쿨레
			(borg, berg)	Nyborg 뉘보르, Frederiksberg 프레데릭스베르
			그	magt 마그트, dug 두그
h	ㅎ	적지 않음		Helsingør 헬싱외르, Dahl 달
hj	이*	—		hjem 엠, hjort 요르트, Hjøring 예링
j	이*	—		Jensen 엔센, Esbjerg 에스비에르, Skjern 스키에른
k	ㅋ	ㄱ, 크		København 쾨벤하운, køre 쾨레, Skære 스케레, Frederikshavn 프레데릭스하운, Holbæk 홀베크
l	ㄹ, ㄹㄹ	ㄹ		Lolland 롤란, Falster 팔스테르
m	ㅁ	ㅁ		Møn 웬, Bornholm 보른홀름
n	ㄴ	ㄴ		Rønne 뢰네, Fyn 웬
ng	ㅇ	ㅇ		Helsingør 헬싱외르, Hjøring 예링
nk	ㅇㅋ	ㅇ크		ankel 양켈, Munk 몽크
p	ㅍ	ㅂ, 프		hoppe 호페, september 셉템베르, spring 스프링, hop 호프
qu	크ㅂ	—		Taanquist 톤크비스트
r	ㄹ	ㄹ		Rønne 뢰네, Helsingør 헬싱외르
s, sc	ㅅ	ㅅ		Sorø 소뢰, Roskilde 로스킬레, Århus 오르후스, scene 세네
sch	시*	슈		Schæfer 셰페르
sj	시*	—		Sjælland 셸란, sjal 샬, sjus 슈스
t	ㅌ	ㅅ, 트		Tønder 퇴네르, stå 스토, vittig 비티, nattkappe 낫카페, træde 트레데, streng 스트렝, hat 하트, krudt 크루트
th	ㅌ	트		Thorshavn 토르스하운, Thisted 티스테드
v		ㅂ		Vejle 바일레, dvale 드발레, pulver 풀베르, rive 리베, lyve 뛰베, løve 뢰베
		우 (단모음 뒤)		doven 도우엔, hoven 호우엔, oven 오우엔, sove 소우에
		적지 않음 (lv)		halv 할, gulv 굴
		우 (av, æv, øv, ov, ev)		gravsten 그라우스텐, København 쾨벤하운, Thorshavn 토르스하운, jævn 예운, Støvle 스텐올레, lov 로우, rov 로우, Hjelmslev 엘름슬레우

		브	arv 아르브
x	ㄱㅅ	ㄱ스	Blixen 블릭센, sex 섹스
z	ㅅ	—	zebra 세브라
모음	a	아	Falster 팔스테르, Randers 라네르스
	æ	에	Næstved 네스트베드, træ 트레, fæ 폐, mæt 메트
	aa, å	오	Kierkegaard 키르케고르, Århus 오르후스, lås 로스
	e	에	Horsens 호르센스, Brande 브라네
	eg	아이	negl 나일, segl 사일, regn 라인
	ej	아이	Vejle 바일레, Sejerø 사이에뢰
	ø	외	Rønne 뢰네, Ringkøbing 링코빙, Sorø 소뢰
	øg	오이	nøgle 노일레, øgle 오일레, løgn 로인, døgn 도인
	øj	오이	Højer 호이에르, øje 오이에
	i	이	Ribe 리베, Viborg 비보르
	ie	이	Niels 닐스, Nielsen 닐센, Nielson 닐손
	o	오	Odense 오덴세, Svendborg 스벤보르
	u	우	Århus 오르후스, Toflund 토플룬
	y	위	Fyn 휘, Thy 튀

* hj, j의 ‘이’와 sch, sj의 ‘시’가 뒤따르는 모음과 결합할 때에는 합쳐서 한 음절로 적는다.

다만, j는 표기 세칙 제5항을 따른다.

표 14 말레이인도네시아어 자모와 한글 대조표

자모	한 글		보기
	모음 앞	자음 앞·어말	
자음	b	ㅂ	ㅂ, 브 Bali 발리, Abdul 암둘, Najib 나집, Bromo 브로모
	c	ㅊ	Ceto 체토, Aceh 아체, Mac 마츠
	d	ㄷ	Denpasar 덴파사르, Ahmad 아맛, Idris 이드리스
	f	ㅍ	Fuji 푸지, Arifin 아리핀, Jusuf 유수
	g	ㄱ	gamelan 가믈란, gudeg 구득, Nugroho 누그로호
	h	ㅎ	Halmahera 할마헤라, Johor 조호르, Ipoh 이포
	j	ㅈ	Jambi 잠비, Majapahit 마자파힛, mikraj 미크라즈
	k	ㅋ	Kalimantan 칼리만탄, batik 바틱, Krakatau 크라카타우
	kh	ㅋ	khas 하스, akhbar 악바르, Fakhrudin 파크루딘
	l	ㄹ, ㄹㄹ	Lombok 롬복, Palembang 팔렘방, Bangsal 방살
m	ㅁ	ㅁ	Maluku 말루쿠, bemo 베모, Iram 이람

	n	ㄴ	ㄴ	Nias 니아스, Sukarno 수카르노, Prambanan 프람바난
	ng	ᠩ	ଓ	Ngarai 응아라이, bonang 보낭, Bandung 반동
	p	ㅍ	ㅂ, ფ	Padang 파당, Yap 압, Suprana 수프라나
	q	ㅋ	ㄱ	furqan 푸르칸, Taufiq 타우피크
	r	ㄹ	ր	ringgit 링깃, Rendra 렌드라, asar 아사르
	s	ㅅ	ս	Sabah 사바, Brastagi 브라스타기, Gemas 게마스
	t	ㅌ	ㅅ, տ	Timor 티모르, Jakarta 자카르타, Rahmat 라맛, Trisno 트리스노
	v	ㅂ	—	Valina 발리나, Eva 에바, Lovina 로비나
	x	ㅅ	—	xenon 세논
	z	ㅈ	չ	zakat 자캇, Azlan 아즐란, Haz 하즈
반 모 음	w	오, 우		Wamena 와메나, Badawi 바다위
	y	이		Yudhoyono 유도요노, Surabaya 수라바야
모 음	a	아		Ambon 암본, sate 사테, Pancasila 판차실라
	e	에, 으		Ende 엔데, Ampenan 암페난, Pane 파네, empat 음팟, besar 브사르, gendang 근당
	i	이		Ibrahim 이브라힘, Biak 비악, trimurti 트리무르티
	o	오		Odalan 오달란, Barong 바롱, komodo 코모도
	u	우		Ubud 우붓, kulit 쿨릿, Dampu 담푸
이 중 모 음	ai	아이		ain 아인, Rais 라이스, Jelai 즐라이
	au	아우		aula 아울라, Maumere 마우메레, Riau 리아우
	oi	오이		Amboina 암보이나, boikot 보이콧

표 15 타이어 자모와 한글 대조표

	로 마 자	타이어 자모	한글		보기
			모음 앞	자음 앞 어말	
자 음	b	ㅂ	ㅂ	ㅂ	baht 뱃, Chonburi 촌부리, Kulab 꿀랍
	c	ㅋ	ㅉ	—	Caolaw 짜올라우
	ch	ং	ㅊ	ㅅ	Chiang Mai 치앙마이, buach 부앗
		ঞ			
	d	ঝ	ㄷ	ㅅ	Dindaeng 딘댕, Rad Burana 럻부라나, Samed 사멧
		ঢ			
f	ং	ফ	ㅍ	—	Maefaluang 매팔루昂
	ঞ				
h	ং	হ	ㅎ	—	He 혜, Lahu 라후, Mae Hong Son 매홍손
	ঞ				

	k	ກ	ກ	ກ	Kaew 깨우, malako 말라꼬, Rak Mueang 락므앙, phrik 프릭
kh	ຂ	ໝ	ຂ	ຂ	Khaosan 카오산, lakhon 라콘, Caroenrachphakh 짜른 랏파
		ໝ			
		ໝ			
		ໝ			
		ໝ			
l	ລ	ລ, ໝ	ລ	ລ	lamyai 람야이, Thalang 탈랑, Sichol 시촌
m	ມ				
n	ນ	ນ	ນ	ນ	Nan 난, Ranong 라농, Arun 아룬, Huahin 후아힌
ng	ົງ				
p	ປ	ປ	ປ	ປ	Pimai 빠마이, Paknam 빠남, Nakhaprathep 나카쁘라텝
ph	ຜ	ຜ	ຜ	ຜ	Phuket 푸껫, Phicit 피쳇, Saithiph 사이텝
	ພ				
	ກ				
r	ຈ	ຈ	ຈ	ຈ	ranat 라낫, thurian 투리안
s	ສ	ສ	ສ	ສ	Siam 시암, Lisu 리수, Saket 사켓
	ໝ				
	ໝ				
	ສ				
t	ຕ	ຕ	ຕ	ຕ	Tak 딱, Satun 사뚠, natsin 낫신, Phuket 푸껫
th	ທ				
	ທ	ທ	ທ	ທ	Tham Boya 탐보야, Thon Buri 톤부리, thurian 투리 안, song thaew 송태우, Pathumthani 빠툼타니, Chaiyawath 차이야왓
	ທ				
	ທ				
	ທ				
	ທ				
반 모 음	y	ຢ	ຍ	ຍ	lamyai 람야이, Ayutthaya ອຸຽຖາຍ
	w	ວ			
모 음	a	-ጀ	າ	ଆ	Akha 아카, kapi 까삐, lang sad 랑삿, Phanga 꽁ଆ
	e	ເጀ			
	i	ີ	ຍ	ຍ	Erawan 에라완, Akhane 아카네, Panare 빠나레
		ີ			

o	ㅓ	ㅓ-ㅎ	오	khon 콘, Loi 로이, namdokmai 남독마이, Huaito 후아이또
		ㅓ-		
		ㅓ-ㄱㅎ		
		-ㅎ		
u	ㅡ	ㅡ	우	thurian 투리안, Chonburi 촌부리, Satun 사툰
		ㅡ-ㅋ		
ae	ㅐ	ㅐ-ㅎ	애	kaeng daeng 깽댕, Maew 매우, Bangsaen 방샌, Kaibae 까이배
		ㅐ-		
oe	ㅗ	ㅗ-ㅎ	으	Mai Mueangdoem 마이 브앙듬
		ㅗ-ㅎ		
ue	ㅡ	ㅡ	으	kaeng cued 깽愀, Maeraphueng 매라퐁, Buengkum 붕꿈
		ㅡ		

표 16 베트남어 자모와 한글 대조표

	자모	한 글		보 기
		모음앞	자음앞·어말	
자 음	b	ㅂ	—	Bao 바오, bo 보
	c, k, q	ㅋ	ㄱ	cao 까오, khac 칵, kiêt 끼엣, lăk 락, quan 판
	ch	ቂ	ㄱ	cha 짜, bach 박
	d, gi	ㅈ	—	duc 죽, Dương 즈엉, gia 자, giây 져이
	đ	ڏ	—	đan 단, Đinh 딘
	g, gh	ㄱ	—	gai 가이, go 고, ghe 개, ghi 기
	h	ㅎ	—	hai 하이, hoa 호아
	kh	ㅋ	—	Khai 카이, khi 키
	l	ㄹ, ㄹㄹ	—	lâu 러우, long 롱, My Lai 밀라이
	m	ㅁ	ㅁ	minh 민, măm 맘, tôm 똔
	n	ㄴ	ㄴ	Nam 남, non 논, bun 분
	ng, ngh	ᠩ	ㅇ	ngo 응오, ang 앙, đồng 동, nghi 응이, nghê 응에
	nh	ㄴ	ㄴ	nhát 낯, nhơn 년, minh 민, anh 아인
	p	ㅂ	ㅂ	put 뒷, chap 짭
	ph	ㅍ	—	Pham 팜, phơ 퍼
	r	ㄹ	—	rang 랑, rôi 로이
	s	ㅅ	—	sang 상, so 소
	t	ㅌ	ㅅ	tam 땀, tête 뺃, hat 핫
	th	ㅌ	—	thao 타오, thu 투
	tr	ቂ	—	Trân 쩐, tre 채
	v	ㅂ	—	vai 바이, vu 부
	x	ቂ	—	xanh 싸인, xeo 쐐오

모 음	a	아	an 안, nam 남
	ă	아	ăń 안, Đăng 당, măć 막
	â	어	âń 언, cân 꺼, lâu 러우
	e	애	em 앵, cheo 채오
	ê	에	êm 앵, chê 채, Huê 후에
	i	이	in 인, dai 자이
	y	이	yēn 엔, quy 꾸이
	o	오	ong 옹, bo 보
	ô	오	ôm 옴, dōng 동
	ø	어	øn 언, són 선, mói 머이
	u	우	um 움, cung 꽁
	ú	으	úñ 은, tu᷑ 뜨
이 중 모 음	ia	이어	kia 끼어, ria 리어
	iê	이에	chiêng 찌엥, diêm 지엠
	ua	우어	lua 루어, mua 무어
	uô	우오	buôn 부온, quôc 꾸옥
	úa	으어	cúa 그어, mưa 민어, súa 스어
	úø	으어	rúøu 르어우, phúøng 프엉

표 17 포르투갈어 자모와 한글 대조표

자모	한 글		보 기
	모음 앞	자음 앞·어말	
자 음	b	ㅂ	브 bossa nova 보사노바, Abreu 아브레우
	c	ㅋ, ㅅ	Cabral 카브랄, Francisco 프란시스쿠, aspecto 아스페투
	ç	ㅅ	saraça 사라사, Eça 예사
	ch	시*	Chaves 샤베스, Espichel 이스페셀
	d	ㄷ, ㅈ	escudo 이스ку두, Bernardim 베르나르дин, Dias 지아스(브)
	f	ㅍ	fado 파두, Figo 피구
	g	ㄱ, ㅈ	Saramago 사라마고, Jorge 조르즈, Portalegre 포르탈레그르, Guerra 게하
	h	—	Henrique 엔히크, hostia 오스티아
	j	ㅈ	Aljezur 알제주르, panja 판자
	l	ㄹ, ㄹㄹ	Lisboa 리스보아, Manuel 마누엘, Melo 멜루, Salvador 사우바도르(브)
	lh	ㄹ리*	Coelho 코엘류, Batalha 바탈랴
	m	ㅁ	Moniz 모니스, Humberto 흄베르투, Camocim 카모싱
	n	ㄴ	Natal 나탈, António 안토니우, Angola 앙골라, Ron don 혼동

	nh	니*	—	Marinha 마리њا, Matosinhos 마토지뉴스
	p	포	프	Pedroso 페드로주, Lopes 로페스, Prado 프라두
	q	ㅋ	—	Aquilino 아킬리누, Junqueiro 중케이루
	r	르, ㅎ	르	Freire 프레이르, Rodrigues 호드리게스, Cardoso 카르도주
	s	ㅅ, ㅈ	스, 즈	Salazar 살라자르, Barroso 바흐주, Egas 에가스, mesmo 메즈무
	t	ㅌ, ㅊ	트	Tavira 타비라, Garrett 가해트, Aracati 아라카치(브)
	v	ㅂ	—	Vicente 비센트, Oliveira 올리베이라
	x	시*, ㅈ	스	Xira 시라, exame 이자므, exportar 이스포르타르
	z	ㅈ	스	fazenda 파젠다, Diaz 디아스
모음	a	아	—	Almeida 알메이다, Egas 에가스
	e	에, 이, 으	—	Elvas 엘바스, escudo 이스쿠두, Mangualde 망구알드, Belmonte 베우몬치(브)
	i	이	—	Amalia 아말리아, Vitorino 비토리누
	o	오, 우	—	Odemira 오데미라, Melo 멜루, Passos 파수스
	u	우	—	Manuel 마누엘, Guterres 구테흐스
이중모음	ai	아이	—	Sampaio 삼파이우, Cascais 카스카이스
	au	아우	—	Bauru 바우루, São Paulo 상파울루
	ãe	양이	—	Guimarães 기마랑이스, Magalhães 마갈랑이스
	ão	앙	—	Durão 두랑, Fundão 푼당
	ei	에이	—	Ribeiro 히베이루, Oliveira 올리베이라
	eu	에우	—	Abreu 아브레우, Eusebio 에우제비우
	iu	이우	—	Aeminium 아에미니옹, Ituiutaba 이투이우타바
	oi	오이	—	Coimbra 코임브라, Goiás 고이아스
	ou	오	—	Lousã 로장, Mogadouro 모가도루
	õe	옹이	—	Camões 카몽이스, Pilões 필롱이스
	ui	우이	—	Luis 루이스, Cuiabá 쿠이아바

* ch의 ‘시’, lh의 ‘리’, nh의 ‘니’, x의 ‘시’가 뒤따르는 모음과 결합할 때에는 합쳐서 한 음절로 적는다.

k, w, y는 외래어나 외래어에서 파생된 포르투갈식 어휘 또는 국제적으로 통용되는 약자나 기호의 표기에서 사용되는 것으로 포르투갈어 알파벳에 속하지 않으므로 해당 외래어 발음에 가깝게 표기한다.

(브)는 브라질 포르투갈어에 적용되는 표기이다.

표 18

네덜란드어 자모와 한글 대조표

	자모	한글		보기
		모음 앞	자음 앞·어말	
자음	b	ㅂ	ㅂ, 브, 프	Borst 보르스트, Bram 브람, Jacob 야코프
	c	ㅋ	ㄱ, 크	Campen 캄펜, Nicolaas 니콜라스, topic 토픽, scr upel 스크뤼펠
		ㅅ		cyaan 시안, Ceelen 세일렌
	ch	ㅎ	흐	Volcher 폴허르, Utrecht 위트레흐트
	d	ㄷ	ㅅ, 드, 트	Delft 델프트, Edgar 옛하르, Hendrik 헨드릭, Hel mond 헬몬트
	f	ㅍ	프	Flevoland 플레볼란트, Graaf 흐라프
	g	ㅎ	흐	Goes 후스, Limburg 림뷔르흐
	h	ㅎ	—	Heineken 헤이네컨, Hendrik 헨드릭
	j	이*	—	Jongkind 용킨트, Jan 얀, Jeroen 예룬
	k	ㅋ	ㄱ, 크	Kok 쿡, Alkmaar 알크마르, Zierikzee 지리제이
	kw(qu)	크ㅂ	—	kwaliteit 크발리테이트, kwellen 크벨런, kwitantie 크비탄시
	l	ㄹ, ㄹㄹ	ㄹ	Lasso 라소, Friesland 프리슬란트, sabel 사벌
	m	ㅁ	ㅁ	Meerssen 메이르선, Zalm 잘름
	n	ㄴ	ㄴ	Nijmegen 네이메현, Jansen 얀선
	ng	ㅇ	ㅇ	Inge 잉어, Groningen 흐로닝언
	p	ㅍ	ㅂ, 프	Peper 페퍼르, Kapteyn 캄테인, Koopmans 코프만스
	r	ㄹ	ㄹ	Rotterdam 로테르담, Asser 아서르
	s	ㅅ	스	Spinoza 스피노자, Hals 할스
	sch	스ㅎ	스	Schiphol 스히폴, Escher 에스허르, typisch 티피스
	sj	시*	시	sjaal 샬, huisje 하위셔, ramsj 람시 fetisj 페티시
	t	ㅌ	ㅅ, 트	Tinbergen 틴베르헨, Gerrit 헤릿, Petrus 페트뤼스
	ts	ㅊ	츠	Aartsen 아르첸, Beets 베이츠
	v	ㅂ, ㅍ	브	Veltman 웰트만, Einthoven 에인트호번, Weltevre e 벨테브레이
	w	ㅂ	—	Wim 빔
	y	이	이	cyaan 시안, Lyonnet 리오넷, typisch 티피스, Ver wey 페르웨이
	z	ㅈ	—	Zeeman 제이만, Huizinga 하위징아
모음	a	아		Asser 아서르, Frans 프란스
	e	에, 어		Egmont 에흐몬트, Frederik 프레데릭, Heineken 헤이네컨, Lubbers 루버스, Campen 캄펜

	i	이	Nicolaas 니콜라스, Tobias 토비아스
	ie	이	Pieter 피터르, Vries 프리스
	o	오	Onnes 오너스, Vondel 폰델
	oe	우	Boer 부르, Boerhaave 부르하버
	u	위	Utrecht 위트레흐트, Petrus 페트뤼스
	eu	외	Europort 외로포르트, Deurne 데르너
	uw	위	ruw 륬, duwen 뒤언, Euwen 에위언
이 중 모음	ou(w), au(w)	아우	Bouts 바우츠, Bouwman 바우만, Paul 파울, Lauwersmeer 라우에르스메이르
	ei, ij	에이	Heike 헤이커, Bolkestein 볼케스테인, Ijssel 에이셀
	ui(uy)	아위	Huizinga 하위징아, Zuid-Holland 자위트홀란트, Buys 바위스
	aai	아이	draaien 드라이언, fraai 프라이, zaait 사이트, Maaikes 마이커스
	ooi	오이	Booisman 보이스만, Hooites 호이터스
	oei	우이	Boeijinga 부잉아, moeite 무이터
	eeuw	에이우	Leeuwenhoek 레이우엔훅, Meeuwes 메이우어스
	ieuw	이우	Lieuwma 리우마, Rieuwers 리우어르스

* j의 ‘이’, sj의 ‘시’가 뒤따르는 모음과 결합할 때에는 합쳐서 한 음절로 적는다.

표 19 러시아어 자모와 한글 대조표

자 음	로마 자	러시 아어 자모	한글			보기
			모음 앞	자음 앞	어말	
	b	б	ㅂ	ㅂ, ㅂ	프	Bolotov(Болотов) 볼로토프, Bobrov(Бобров) 보브로프, Kurbskii(Курбский) 쿠릅스키, Gleb(Глеб) 글레프
	ch	ч	ㅊ	ㅊ		Goncharov(Гончаров) 곤차로프, Manechka(Манечка) 마네치카, Yakubovich(Якубович) 야쿠보비치
	d	д	ㄷ	ㅅ, ㅌ	트	Dmitrii(Дмитрий) 드미트리, Benediktov(Бenedиктов) 베네딕토프, Nakhodka(Находка) 나홋카, Voskhod(Восход) 보스호트
	f	ф	ㅍ	ㅂ, ㅍ	프	Fyodor(Фёдор) 표도르, Yefremov(Ефремов) 예프레모프, Iosif(Иосиф) 이오시프
	g	г	ㄱ	ㄱ, ㄱ	크	Gogol'(Гоголь) 고골, Musorgskii(Мусоргский) 무소륵스키, Bogdan(Богдан) 보그단, Andrabag(Андребаг) 안다르바크
	kh	х	ㅎ	ㅎ		Khabarovsk(Хабаровск) 하바롭스크, Akhmatova(Ахматова) 아흐마토바, Oistrakh(Ойстрах) 오이스트라흐
	k	к	ㅋ	ㄱ, ㅋ	크	Kalmyk(Калмык) 칼미크, Aksakov(Аксаков) 악사코프, Kvas(Квас) 크바스,

					Vladivostok(Владивосток) 블라디보스토크
l	л	ㄹ, ㄹㄹ	ㄹ		Lenin(Ленин) 레닌, Nikolai(Николай) 니콜라이, Krylov(Крылов) 크릴로프, Pavel(Павел) 파벨
m	м	ㅁ	ㅁ, ㅁ	ㅁ	Mikhail(Михаил) 미하일, Maksim(Максим) 막심, Mtsensk(Мценск) 브첸스크
n	н	ㄴ	ㄴ		Nadya(Надя) 나댜, Stefan(Стефан) 스텔판
p	п	ㅍ	ㅂ, ㅍ	ㅍ	Pyotr(Петр) 표트르, Rostopchina(Ростопчина) 로스톱치나, Pskov(Псков) 프스코프, Maikop(Майкоп) 마이코프
r	р	ㄹ	ㄹ		Rybinsk(Рыбинск) 리빈스크, Lermontov(Лермонтов) 레르몬토프, Artyom(Артём) 아르툈
s	с	ㅅ	ㅅ		Vasilii(Василий) 바실리, Stefan(Стефан) 스텔판, Boris(Борис) 보리스
sh	ш	시*	시		Shelgunov(Шелгунов) 셀구노프, Shishkov(Шишков) 시시코프
shch	щ	시*	시		Shcherbakov(Щербаков) 셰르바코프, Shchirets(Щирец) 시레츠, borshch(борщ) 보르시
t	т	ㅌ	ㅅ, ㅌ	ㅌ	Tat'yana(Татьяна) 타티야나, Khvatkov(Хватков) 흐밧코프, Tver'(Тверь) 트베리, Buryat(Бурят) 부랴트
tch	тч	ㅊ	—		Gatchina(Гатчина) 가치나, Tyutchev(Тютчев) 투체프
ts	ц, тс	ㅊ	츠		Kapitsa(Капица) 카피차, Tsvetaeva(Цветаева) 츠베탄예바, Bryatsk(Брятск) 브랸스크, Yakutsk(Якутск) 야쿠츠크
v	в	ㅂ	ㅂ, ㅂ	ㅍ	Verevkin(Веревкин) 베렙킨, Dostoevskii(Достоевский) 도스토옙스키, Vladivostok(Владивосток) 블라디보스토크, Markov(Марков) 마르코프
z	з	ㅈ	즈, 스	스	Zaichev(Зайцев) 자이체프, Kuznetsov(Кузнецов) 쿠즈네초프, Agryz(Агряз) 아그리스
zh	ж	ㅈ	즈, 시	시	Zhadovskaya(Жадовская) 자돕스카야, Zhdanov(Жданов) 즈다노프, Luzhkov(Лужков) 루시코프, Kebezh(Кебеж) 캐베시
j/i	й	이	이		Yuri(Юрий) 유리, Andrei(Андрей) 안드레이, Belyi(Белый) 벨리
모음	a	ㅏ	아		Aksakov(Аксаков) 악사코프, Abakan(Абакан) 아바칸
	e	ㅓ, ㅔ	에, 예		Petrov(Петров) 페트로프, Evgenii(Евгений) 예브게니, Alekseev(Алексеев) 알렉세예프, Ertel'(Эртель) 예르텔
	ә				
	i	ㅣ	이		Ivanov(Иванов) 이바노프, Iosif(Иосиф) 이오시프
	o	ㅗ	오		Khomyakov(Хомяков) 호먀코프, Oka(Ока) 오카
	u	ㅜ	우		Ushakov(Ушаков) 우샤코프, Sarapul(Сарапул) 사라풀
	y	ㅕ	이		Saltykov(Салтыков) 살티코프, Kyra(Кыра) 키라, Belyi(Белый) 벨리

	ya	я	야	Yasinskii(Ясинский) 야신스키, Adygeya(Адыгея) 아디게야
	yo	ё	요	Solov'yov(Соловьёв) 솔로비요프, Artyom(Артём) 아르툠
	yu	ю	유	Yurii(Юрий) 유리, Yurga(Юрга) 유르가

* sh(ш), shch(щ)의 ‘시’가 뒤따르는 모음과 결합할 때에는 합쳐서 한 음절로 적는다.

제3장 표기 세칙

제1절 영어의 표기

표 1에 따라 적되, 다음 사항에 유의하여 적는다.

제1항 무성 파열음([p], [t], [k])

1. 짧은 모음 다음의 어말 무성 파열음([p], [t], [k])은 받침으로 적는다.

【보기】 gap[gæp] 갑	cat[kæt] 캣
book[buk] 북	

2. 짧은 모음과 유음·비음([l], [r], [m], [n]) 이외의 자음 사이에 오는 무성 파열음([p], [t], [k])은 받침으로 적는다.

【보기】 apt[æpt] 앱트	setback[setbæk] 셋백
act[ækt] 액트	

3. 위 경우 이외의 어말과 자음 앞의 [p], [t], [k]는 ‘으’를 붙여 적는다.

【보기】 stamp[stæmp] 스템프	cape[keip] 케이프
nest[nest] 네스트	part[pa:t] 파트
desk[desk] 데스크	make[meik] 메이크
apple[æpl] 애플	mattress[mætrɪs] 매트리스
chipmunk[ʃɪpmʌŋk] 치프멍크	sickness[sɪknɪs] 시크니스

제2항 유성 파열음([b], [d], [g])

어말과 모든 자음 앞에 오는 유성 파열음은 ‘으’를 붙여 적는다.

【보기】 bulb[bʌlb] 벌브	land[lænd] 랜드
zigzag[zigzæg] 지그재그	lobster[ləbstə] 로브스터
kidnap[kidnæp] 키드냅	signal[signəl] 시그널

제3항 마찰음([s], [z], [f], [v], [θ], [ð], [ʃ], [ʒ])

1. 어말 또는 자음 앞의 [s], [z], [f], [v], [θ], [ð]는 ‘으’를 붙여 적는다.

【보기】 mask[mɑ : sk] 마스크	jazz[dʒæz] 재즈
graph[græf] 그래프	olive[ɔliv] 올리브
thrill[θril] 스릴	bathe[beið] 베이드

2. 어말의 [ʃ]는 ‘시’로 적고, 자음 앞의 [ʃ]는 ‘슈’로, 모음 앞의 [ʃ]는 뒤따르는 모음에 따라 ‘샤’, ‘섀’, ‘셔’, ‘셰’, ‘쇼’, ‘슈’, ‘시’로 적는다.

【보기】 flash[flæʃ] 플래시	shrub[ʃrʌb] 슈러브
shark[ʃɑ : k] 샥크	shank[ʃæŋk] 생크
fashion[fæʃən] 패션	sheriff[ʃerif] 세리프
shopping[ʃɔpiŋ] 쇼핑	shoe[ʃu :] 슈
shim[ʃim] 심	

3. 어말 또는 자음 앞의 [ʒ]는 ‘지’로 적고, 모음 앞의 [ʒ]는 ‘ㅈ’으로 적는다.

【보기】 mirage[mirə : ʒ] 미라지	vision[viʒən] 비전
---------------------------	------------------

제4항 파찰음([tʃ], [dʒ], [ʃ], [dʒ])

1. 어말 또는 자음 앞의 [tʃ], [dʒ]는 ‘չ’, ‘즈’로 적고, [ʃ], [dʒ]는 ‘치’, ‘지’로 적는다.

【보기】 Keats[ki : tʃ] 키츠	odds[ɔdz] 오즈
switch[swifʃ] 스위치	bridge[brɪdʒ] 브리지
Pittsburgh[pitʃbə : g] 피츠버그	hitchhike[hɪtʃhaɪk] 히치하이크

2. 모음 앞의 [ʃ], [dʒ]는 ‘ㅊ’, ‘ㅈ’으로 적는다.

【보기】 chart[ʃɑ : t] 차트	virgin[və : dʒin] 버진
-----------------------	----------------------

제5항 비음([m], [n], [ŋ])

1. 어말 또는 자음 앞의 비음은 모두 받침으로 적는다.

【보기】 steam[sti : m] 스팀	corn[kɔ : n] 콘
ring[riŋ] 링	lamp[læmp] 램프
hint[hint] 힌트	ink[ɪŋk] 잉크

2. 모음과 모음 사이의 [ŋ]은 앞 음절의 받침 ‘ㅇ’으로 적는다.

【보기】 hanging[hæŋɪŋ] 행잉	longing[lɔŋɪŋ] 롱잉
------------------------	-------------------

제6항 유음([l])

1. 어말 또는 자음 앞의 [l]은 받침으로 적는다.

【보기】 hotel[houtel] 호텔	pulp[pʌlp] 펄프
-----------------------	---------------

2. 어중의 [l]이 모음 앞에 오거나, 모음이 따르지 않는 비음([m], [n]) 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다.

다만, 비음([m], [n]) 뒤의 [l]은 모음 앞에 오더라도 ‘ㄹ’로 적는다.

【보기】 slide[slaid] 슬라이드

film[film] 필름

helm[helm] 헬름

swoln[swouln] 스월른

Hamlet[hæmlit] 햄릿

Henley[henli] 헨리

제7항 장모음

장모음의 장음을 따로 표기하지 않는다.

【보기】 team[ti : m] 팀

route[ru : t] 루트

제8항 중모음([ai], [au], [ei], [ɔi], [ou], [auə])

중모음은 각 단모음의 음가를 살려서 적되, [ou]는 ‘오’로, [auə]는 ‘아위’로 적는다.

【보기】 time[taim] 타임

house[haus] 하우스

skate[skeit] 스케이트

oil[ɔil] 오일

boat[bout] 보트

tower[tauə] 타워

제9항 반모음([w], [j])

1. [w]는 뒤따르는 모음에 따라 [wə], [wɔ], [wou]는 ‘워’, [wa]는 ‘와’, [wæ]는 ‘왜’, [we]는 ‘웨’, [wi]는 ‘위’, [wu]는 ‘우’로 적는다.

【보기】 word[wə : d] 워드

want[wənt] 원트

woe[wou] 위

wander[wändə] 완더

wag[wæg] 왜그

west[west] 웨스트

witch[wif] 위치

wool[wul] 울

2. 자음 뒤에 [w]가 올 때에는 두 음절로 갈라 적되, [gw], [hw], [kw]는 한 음절로 붙여 적는다.

【보기】 swing[swiŋ] 스윙

twist[twist] 트위스트

penguin[pengwin] 팽귄

whistle[hwisl] 휘슬

quarter[kwɔ : tə] 쿼터

3. 반모음 [j]는 뒤따르는 모음과 합쳐 ‘야’, ‘애’, ‘여’, ‘예’, ‘요’, ‘유’, ‘이’로 적는다. 다만, [d], [l], [n] 다음에 [jə]가 올 때에는 각각 ‘디어’, ‘리어’, ‘니어’로 적는다.

【보기】 yard[jɑ : d] 야드

yank[jæŋk] 앵크

yearn[jə : n] 연

yellow[jelou] 엘로

yawn[jɔ : n] 윤

you[ju :] 유

year[jiə] 이어

battalion[bətæljən] 베밸리언

Indian[indjən] 인디언

union[ju : njən] 유니언

제10항 복합어

1. 따로 설 수 있는 말의 합성으로 이루어진 복합어는 그것을 구성하고 있는 말이 단독으로 쓰일 때의 표기대로 적는다.

【보기】 cuplike[kʌplaik] 컵라이크	bookend[bukend] 북엔드
headlight[hedlait] 헤드라이트	touchwood[tʌʃwud] 터치우드
sit-in[sitin] 싯인	bookmaker[bukmeikə] 북메이커
flashgun[flæʃgʌn] 플래시건	topknot[tɔpnɔt] 톱낫

2. 원어에서 띄어 쓴 말은 띄어 쓴 대로 한글 표기를 하되, 붙여 쓸 수도 있다.

【보기】 Los Alamos[lɔsæləmous] 로스 앤데모스/로스앨러모스
top class[tɔplæs] 톱 클래스/톱클래스

제2절 독일어의 표기

표 1을 따르고 제1절(영어의 표기 세칙)을 준용한다. 다만, 독일어의 독특한 것은 그 특징을 살려서 다음과 같이 적는다.

제1항 [r]

1. 자음 앞의 [r]는 ‘으’를 붙여 적는다.

【보기】 Hormon[hɔrmɔ:n] 호르몬	Hermes[herməs] 헤르메스
--------------------------	---------------------

2. 어말의 [r]와 ‘-er[ər]’는 ‘어’로 적는다.

【보기】 Herr[her] 헤어	Rasur[razu:r] 라주어
Tür[ty:r] 튜어	Ohr[o:r] 오어
Vater[fa:tər] 파터	Schiller[ʃilər] 실러

3. 복합어 및 파생어의 선행 요소가 [r]로 끝나는 경우는 2의 규정을 준용한다.

【보기】 verarbeiten[ferarbaitən] 페어아르바이텐
zerknirschen[tserknirʃən] 체어크니르센
Fürsorge[fy:rzorgə] 뛰어조르게
Vorbild[fo:rbilt] 포어빌트
außerhalb[ausərhalp] 아우서할프
Urkunde[u:rkundə] 우어쿤데
Vaterland[fa:tərlant] 파터란트

제2항 어말의 파열음은 ‘으’를 붙여 적는 것을 원칙으로 한다.

【보기】 Rostock[rɔstɔk] 로스토크	Stadt[ʃtat] 슈타트
---------------------------	-----------------

제3항 철자 ‘berg’, ‘burg’는 ‘베르크’, ‘부르크’로 통일해서 적는다.

【보기】 Heidelberg[haidəlbɛrk, -berç] 하이델베르크
Hamburg[hamburk, -burç] 함부르크

제4항 [ʃ]

1. 어말 또는 자음 앞에서는 ‘슈’로 적는다.

【보기】 Mensch[menʃ] 멘슈

Mischling[miʃliŋ] 미술링

2. [y], [\ø] 앞에서는 ‘ㅅ’으로 적는다.

【보기】 Schüler[ʃy : lør] 쉴러

schön[ʃø : n] 쇤

3. 그 밖의 모음 앞에서는 뒤따르는 모음에 따라 ‘샤, 쇼, 슈’ 등으로 적는다.

【보기】 Schatz[ʃats] 샤크

schon[ʃo : n] 쇤

Schule[ʃu : lə] 술레

Schelle[ʃelə] 셀레

제5항 [ɔy]로 발음되는 äu, eu는 ‘오이’로 적는다.

【보기】 läuten[lɔytðn] 로이텐

Fräulein[frɔylain] 프로일라인

Europa[ɔyro : pa] 오이로파

Freundin[frɔyndin] 프로인딘

제3절 프랑스어의 표기

표 1에 따르고 제1절(영어의 표기 세칙)을 준용한다. 다만, 프랑스어의 독특한 것은 그 특징을 살려서 다음과 같이 적는다.

제1항 파열음([p], [t], [k]; [b], [d], [g])

1. 어말에서는 ‘으’를 붙여서 적는다.

【보기】 soupe[sup] 수프

tête[tet] 테트

avec[avek] 아베크

baobab[baɔbab] 바오바브

ronde[rõ : d] 롱드

bague[bag] 바그

2. 구강 모음과 무성 자음 사이에 오는 무성 파열음(‘구강 모음+무성 파열음+무성 파열음 또는 무성 마찰음’의 경우)은 받침으로 적는다.

【보기】 septembre[septã : br] 셉탕브르

apte[apt] 압트

octobre[ɔktɔbr] 옥토브르

action[aksjɔ] 악시옹

제2항 마찰음([ʃ], [ʒ])

1. 어말과 자음 앞의 [ʃ], [ʒ]는 ‘슈’, ‘주’로 적는다.

【보기】 manche[mã : ſ] 망슈

piège[pjɛ : ʒ] 피에주

acheter[aʃte] 아슈테

dégeler[deʒle] 데줄레

2. [ʃ]가 [ə], [w] 앞에 올 때에는 뒤따르는 모음과 합쳐 ‘슈’로 적는다.

【보기】 chemise[ʃəmi : z] 슈미즈

chevalier[ʃəvalje] 슈발리에

choix[ʃwa] 슈아

chouette[ʃwɛt] 슈에트

3. [ʃ]가 [y], [œ], [ø] 및 [j], [ɥ] 앞에 올 때에는 ‘ㅅ’으로 적는다.

【보기】 chute[ʃyt] 쉬트	pêcheur[pɛʃœ:r] 페쇠르	fâcheux[fafø] 파쇠	chuinter[ʃɥ̥te] 쉬앵테
--------------------	---------------------	------------------	---------------------

chuchoter[ʃyʃɔt̥e] 쉬쇼테	shunt[ʃœ:t̥] 쇽트	chien[ʃjɛ̥] 시앵
------------------------	-----------------	----------------

제3항 비자음([ɲ])

1. 어말과 자음 앞의 [ɲ]는 ‘뉴’로 적는다.

【보기】 campagne[kãpaɲ] 캉파뉴	dignement[dijnmã] 디뉴망
--------------------------	-----------------------

2. [ɲ]가 ‘아, 에, 오, 우’ 앞에 올 때에는 뒤따르는 모음과 합쳐 각각 ‘냐, 네, 뇨, 뉴’로 적는다.

【보기】 saignant[sɛɲã] 세냥	peigner[peɲe] 페녜
agneau[aɲo] 아뇨	mignon[miɲõ] 미뇽

3. [ɲ]가 [ə], [w] 앞에 올 때에는 뒤따르는 소리와 합쳐 ‘뉴’로 적는다.

【보기】 lorgnement[lɔrnəmã] 로르뉴망	baignoire[bɛɲwa:r] 베뉴아르
-------------------------------	-------------------------

4. 그 밖의 [ɲ]는 ‘ㄴ’으로 적는다.

【보기】 magnifique[majnifik] 마니피크	guignier[gijne] 기니에
gagneur[gajnœ:r] 가네르	montagneux[mɔtanjø] 몽타њ
peignures[peɲy:r] 페뉘르	

제4항 반모음([j])

1. 어말에 올 때에는 ‘유’로 적는다.

【보기】 Marseille[marsej] 마르세유	taille[tɑ:j] 타유
-----------------------------	-----------------

2. 모음 사이의 [j]는 뒤따르는 모음과 합쳐 ‘예, 앵, 야, 양, 요, 용, 유, 이’ 등으로 적는다. 다만, 뒤 모음이 [ø], [œ]일 때에는 ‘이’로 적는다.

【보기】 payer[peje] 페예	billet[bije] 비예
moyen[mwajɛ] 무아앵	pleiade[plejad] 플레야드
ayant[ɛjã] 에양	noyau[nwajo] 누아요
crayon[krejɔ̃] 크레용	voyou[vwaju] 부아유
cueillir[kœji:r] 쾨이르	aïeul[ajœl] 아이월
aieux[ajø] 아이외	

3. 그 밖의 [j]는 ‘이’로 적는다.

【보기】 hier[jɛ:r] 이에르	Montesquieu[mɔtɛskjø] 몽테스키외
champion[ʃampjɔ̃] 샹피옹	diable[dja:bl] 디아블

제5항 반모음([w])

[w]는 ‘우’로 적는다.

【보기】 alouette [alwet]	알루에트
quoi [kwa]	쿠아

douane [dwan]	두안
toi [twa]	투아

제4절 에스파냐어의 표기

표 2에 따라 적되, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다.

제1항 gu, qu

gu, qu는 i, e 앞에서는 각각 ‘그, ㅋ’으로 적고, o 앞에서는 ‘구, 쿠’로 적는다. 다만, a 앞에서는 그 a 와 합쳐 ‘과, 콰’로 적는다.

【보기】 guerra	게라	queso	케소
Guipuzcoa	기푸스코아	quisquilla	키스키야
antiguo	안티구오	Quórum	쿠오룸
Nicaragua	니카라과	Quarai	콰라이

제2항 같은 자음이 겹치는 경우에는 겹치지 않은 경우와 같이 적는다. 다만, -cc-는 ‘ㄱㅅ’으로 적는다.

【보기】 carrera	카레라	carretera	카레테라
accion	악시온		

제3항 c, g

c와 g 다음에 모음 e와 i가 올 때에는 c는 ‘ㅅ’으로, g는 ‘ㅎ’으로 적고, 그 외는 ‘ㅋ’과 ‘ㄱ’으로 적는다.

【보기】 Cecilia	세실리아	cifra	시프라
georgico	헤오르히코	giganta	히간타
coquito	코키토	gato	가토

제4항 x

x가 모음 앞에 오되 어두일 때에는 ‘ㅅ’으로 적고, 어중일 때에는 ‘ㄱㅅ’으로 적는다.

【보기】 xilofono	실로포노	laxante	락산테
---------------	------	---------	-----

제5항 l

어말 또는 자음 앞의 l은 받침 ‘ㄹ’로 적고, 어중의 l이 모음 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다.

【보기】 ocal	오칼	colcren	콜크렌
blandon	블란돈	Cecilia	세실리아

제6항 nc, ng

c와 g 앞에 오는 n은 받침 ‘ㅇ’으로 적는다.

【보기】 blanco	블랑코	yungla	융글라
-------------	-----	--------	-----

제5절 이탈리아어의 표기

표 3에 따르고, 다음과 같은 특징은 살려서 적는다.

제1항 gl

i 앞에서는 ‘글리’로 적고, 그 밖의 경우에는 ‘글리’로 적는다.

【보기】 paglia 팔리아	egli 엘리
gloria 글로리아	glossa 글로사

제2항 gn

뒤따르는 모음과 합쳐 ‘냐’, ‘녜’, ‘뇨’, ‘뉴’, ‘니’로 적는다.

【보기】 montagna 몬타њا	gneiss 네이스
gnocco 뇌코	gnu 뉴
ogni 오니	

제3항 sc

sce는 ‘셰’로, sci는 ‘시’로 적고, 그 밖의 경우에는 ‘스크’으로 적는다.

【보기】 crescendo 크레센도	scivolo 시볼로
Tosca 토스카	scudo 스쿠도

제4항 같은 자음이 겹쳤을 때에는 겹치지 않은 경우와 같이 적는다. 다만, -mm-, -nn-의 경우는 ‘ㅁ’, ‘ㄴ’으로 적는다.

【보기】 Puccini 푸치니	buffa 부파
allegretto 알레그레토	carro 카로
rosso 로소	Abruzzo 아브루초
gomma 곰마	bisnonno 비스논노

제5항 c, g

1. c와 g는 e, i 앞에서 각각 ‘ㅊ’, ‘ㅈ’으로 적는다.

【보기】 cenere 체네레	genere 제네레
cima 치마	gita 지타

2. c와 g 다음에 ia, io, iu가 올 때에는 각각 ‘차’, ‘초’, ‘자’, ‘조’, ‘주’로 적는다.

【보기】 caccia 카차	micio 미초
ciuffo 추포	giardino 자르디노
giorno조르노	giubba 주바

제6항 qu

qu는 뒤따르는 모음과 합쳐 ‘콰’, ‘퀘’, ‘퀴’ 등으로 적는다. 다만, o 앞에서는 ‘쿠’로 적는다.

【보기】 soquadro 소콰드로	quello 퀼로
quieto 퀴에토	quota 쿠오타

제7항 l, ll

어말 또는 자음 앞의 l, ll은 받침으로 적고, 어중의 l, ll이 모음 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다.

【보기】 sol 솔	polca 폴카
Carlo 카를로	quello 텔로

제6절 일본어의 표기

표 4에 따르고, 다음 상황에 유의하여 적는다.

제1항 측음(促音) [ツ]는 ‘ㅅ’으로 통일해서 적는다.

【보기】 サツ ポ로 샷포로	トツトリ 뜻토리
ヨツカイチ 웃카이치	

제2항 장모음

장모음은 따로 표기하지 않는다.

【보기】 キュウシュウ(九州) 규슈	ニイガタ(新潟) 니가타
トウキョウ(東京) 도쿄	オオサカ(大阪) 오사카

제7절 중국어의 표기

표 5에 따르고, 다음 사항에 유의하여 적는다.

제1항 성조는 구별하여 적지 아니한다.

제2항 ‘ㅈ, ㅉ, ㅊ’으로 표기되는 자음(ㄐ, ㄓ, ㄔ, ㄕ, ㄔ, ㄕ) 뒤의 ‘ㅑ, ㅕ, ㅘ, ㅕ’ 음은 ‘ㅏ, ㅓ, ㅗ, ㅜ’로 적는다.

【보기】 ㄐ ㄔ 쟈→자	ㄐ ㄕ 제→제
----------------	-----------

제8절 폴란드어의 표기

표 6에 따르고, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다.

제1항 k, p

어말과 유성 자음 앞에서는 ‘으’를 붙여 적고, 무성 자음 앞에서는 받침으로 적는다.

【보기】 zamek 자메크	mokry 모크리
Słupsk 스웁스크	

제2항 b, d, g

1. 어말에 올 때에는 ‘프’, ‘트’, ‘크’로 적는다.

【보기】 od 오트

2. 유성 자음 앞에서는 ‘브’, ‘드’, ‘그’로 적는다.

【보기】 zbrodnia 즈브로드니아

3. 무성 자음 앞에서 b, g는 받침으로 적고, d는 ‘트’로 적는다.

【보기】 Grabski 그랩스키 odpis 오트피스

제3항 w, z, ź, dz, ż, rz, sz

1. w, z, ź, dz가 무성 자음 앞이나 어말에 올 때에는 ‘프, 스, 시, 츠’로 적는다.

【보기】 zabawka 자바프카 obraz 오브라스

2. ż와 rz는 모음 앞에 올 때에는 ‘ㅈ’으로 적되, 앞의 자음이 무성 자음일 때에는 ‘시’로 적는다. 유성 자음 앞에 올 때에는 ‘주’, 무성 자음 앞에 올 때에는 ‘슈’, 어말에 올 때에는 ‘시’로 적는다.

【보기】 Rzeszów 제슈프 Przemyśl 프제미실

grzmot 그주모트 żóźko 우슈코

pęcherz 펙헤시

3. sz는 자음 앞에서는 ‘슈’, 어말에서는 ‘시’로 적는다.

【보기】 koszt 코슈트 kosz 코시

제4항 Ł

1. Ł는 뒤따르는 모음과 결합할 때 합쳐서 적는다. (Ło는 ‘워’로 적는다.) 다만, 자음 뒤에 올 때에는 두 음절로 갈라 적는다.

【보기】 łono 워노 głowa 그워바

2. ół은 ‘우’로 적는다.

【보기】 przyjaciół 프시야치우

제5항 1

어중의 1이 모음 앞에 올 때에는 ‘르르’로 적는다.

【보기】 olej 올레이

제6항 m

어두의 m이 l, r 앞에 올 때에는 ‘으’를 붙여 적는다.

【보기】 mleko 몰레코 mrówka 므루프카

제7항 ę

ę은 ‘엥’으로 적는다. 다만, 어말의 ę는 ‘에’로 적는다.

【보기】 ręka 렁카 proszę 프로셰

제8항 ‘ㅈ’, ‘ㅊ’으로 표기되는 자음(c, z) 뒤의 이중 모음은 단모음으로 적는다.

【보기】 stacja 스타차 fryzjer 프리제르

제9절 체코어의 표기

표 7에 따르고, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다.

제1항 k, p

어말과 유성 자음 앞에서는 ‘으’를 붙여 적고, 무성 자음 앞에서는 받침으로 적는다.

【보기】 mozek 모제크 koroptev 코롭테프

제2항 b, d, d', g

1. 어말에 올 때에는 ‘프’, ‘트’, ‘티’, ‘크’로 적는다.

【보기】 led 레트

2. 유성 자음 앞에서는 ‘브’, ‘드’, ‘디’, ‘그’로 적는다.

【보기】 ledvina 레드비나

3. 무성 자음 앞에서 b, g는 받침으로 적고, d, d'는 ‘트’, ‘티’로 적는다.

【보기】 obchod 옵호트 odpadky 오트파트키

제3항 v, w, z, ř, ž, š

1. v, w, z가 무성 자음 앞이나 어말에 올 때에는 ‘프, 푸, 스’로 적는다.

【보기】 hmyz 흐미스

2. ř, ž가 유성 자음 앞에 올 때에는 ‘르주’, ‘주’, 무성 자음 앞에 올 때에는 ‘르슈’, ‘슈’, 어말에 올 때에는 ‘르시’, ‘시’로 적는다.

【보기】 námořník 나모르주니크 hořký 호르슈카
 kouř 코우르시

3. š는 자음 앞에서는 ‘슈’, 어말에서는 ‘시’로 적는다.

【보기】 puška 푸슈카 myš 미시

제4항 l, lj

어중의 l, lj가 모음 앞에 올 때에는 ‘르르’, ‘르리’로 적는다.

【보기】 kolo 콜로

제5항 m

m이 r 앞에 올 때에는 ‘으’를 붙여 적는다.

【보기】 humr 후므로

제6항 자음에 ‘ě’가 결합되는 경우에는 ‘예’ 대신에 ‘에’로 적는다. 다만, 자음이 ‘ㅅ’인 경우에는 ‘셰’로 적는다.

【보기】 věk 베크

sěst 셰스트

제10절 세르보크로아트어의 표기

표 8에 따르고, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다.

제1항 k, p

k, p는 어말과 유성 자음 앞에서는 ‘으’를 붙여 적고, 무성 자음 앞에서는 받침으로 적는다.

【보기】 jastuk 야스투크

opština 옵슈티나

제2항 l, lj

어중의 l, lj가 모음 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’, ‘ㄹ리’로 적는다.

【보기】 kula 쿨라

Ljubljana 류블랴나

제3항 m

어두의 m이 l, r, n 앞에 오거나 어중의 m이 r 앞에 올 때에는 ‘으’를 붙여 적는다.

【보기】 mlad 블라드

mnogo 므노고

smrt 스므르트

제4항 š

š는 자음 앞에서는 ‘슈’, 어말에서는 ‘시’로 적는다.

【보기】 šljivovica 술리보비차

Niš 니시

제5항 자음에 je가 결합되는 경우에는 ‘예’ 대신에 ‘에’로 적는다. 다만, 자음이 ‘ㅅ’인 경우에는 ‘셰’로 적는다.

【보기】 bjedro 베드로

sjedlo 셰들로

제11절 루마니아어의 표기

표 9에 따르고, 다음과 특징을 살려서 적는다.

제1항 c, p

어말과 유성 자음 앞에서는 ‘으’를 붙여 적고, 무성 자음 앞에서는 받침으로 적는다.

【보기】 cap 카프

Cîntec 콘테크

factură 팩투라

septembrie 셉템브리에

제2항 c, g

c, g는 e, i 앞에서는 각각 ‘츠’, ‘즈’으로, 그 밖의 모음 앞에서는 ‘ㅋ’, ‘ㄱ’으로 적는다.

【보기】 cap 카프

centru 첸트루

Galați 갈라치

Gigel 지젤

제3항 l

어중의 l이 모음 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다.

【보기】 clei 클레이

제4항 n

n이 어말에서 m 뒤에 올 때는 ‘으’를 붙여 적는다.

【보기】 lemn 렘느 pumn 품느

제5항 e

e는 ‘에’로 적되, 인칭 대명사 및 동사 este, era 등의 어두 모음 e는 ‘예’로 적는다.

【보기】 Emil 에밀 eu 예우 el 엘
este 예스테 era 예라

제12절 형가리어의 표기

표 10에 따르고, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다.

제1항 k, p

어말과 유성 자음 앞에서는 ‘으’를 붙여 적고, 무성 자음 앞에서는 받침으로 적는다.

【보기】 ablak 어블러크 csipke 칩케

제2항 bb, cc, dd, ff, gg, ggy, kk, ll, lly, nn, nny, pp, rr, ss, ssz, tt, tty는 b, c, d, f, g, gy, k, l, ly, n, ny, p, r, s, sz, t, ty와 같이 적는다. 다만, 어중의 nn, nny와 모음 앞의 ll은 ‘ㄴㄴ’, ‘ㄴ니’, ‘ㄹㄹ’로 적는다.

【보기】 között 쾨죄트 dinnye 딘네
nulla 둘러

제3항 l

어중의 l이 모음 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다.

【보기】 olaj 올러이

제4항 s

s는 자음 앞에서는 ‘슈’, 어말에서는 ‘시’로 적는다.

【보기】 Pest 페슈트 lapos 러포시

제5항 자음에 ye가 결합되는 경우에는 ‘예’ 대신에 ‘에’로 적는다. 다만, 자음이 ‘ㅅ’인 경우에는 ‘셰’로 적는다.

【보기】 nyer 네르 selyem 셰엠

제13절 스웨덴어의 표기

표 11에 따르고, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다.

제1항

1. b, g가 무성 자음 앞에 올 때에는 받침 ‘ㅂ, ㄱ’으로 적는다.

【보기】 snabbt 스냅트 högst 획스트

2. k, ck, p, t는 무성 자음 앞에서 받침 ‘ㅋ, ㄱ, ㅂ, ㅅ’으로 적는다.

【보기】 oktober 옥토베르 Stockholm 스톡홀름
Uppsala 읍살라 Botkyrka 봇쉬르카

제2항 c는 ‘ㅋ’으로 적되, e, i, ä, y, ö 앞에서는 ‘ㅅ’으로 적는다.

【보기】 campa 캄파 Celsius 셀시우스

제3항 g

1. 모음 앞의 g는 ‘ㄱ’으로 적되, e, i, ä, y, ö 앞에서는 ‘이’로 적고 뒤따르는 모음과 합쳐 적는다.

【보기】 Gustav 구스타브 Göteborg 예테보리

2. lg, rg의 g는 ‘이’로 적는다.

【보기】 älg 엘리 Borg 보리

3. n 앞의 g는 ‘ㅇ’으로 적는다.

【보기】 Magnus 망누스

4. 무성 자음 앞의 g는 받침 ‘ㄱ’으로 적는다.

【보기】 högst 획스트

5. 그 밖의 자음 앞과 어말에서는 ‘그’로 적는다.

【보기】 Ludvig 루드비그 Greta 그레타

제4항 j는 자음과 모음 사이에 올 때에 앞의 자음과 합쳐서 적는다.

【보기】 fjäril 피에릴 mjuk 미우크
kedja 셰디아 Björn 비에른

제5항 k는 ‘ㅋ’으로 적되, e, i, ä, y, ö 앞에서는 ‘시’로 적고 뒤따르는 모음과 합쳐 적는다.

【보기】 Kungsholm 콩스홀름 Norrköping 노르셰핑

제6항 어말 또는 자음 앞의 l은 받침 ‘ㄹ’로 적고, 어중의 l이 모음 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다.

【보기】 folk 풀크 tal 탈
tala 탈라

제7항 어두의 lj는 ‘이’로 적되 뒤따르는 모음과 합쳐 적고, 어중의 lj는 ‘르리’로 적는다.

【보기】 Ljusnan 유스난 Södertälje 쇠데르텔리에

제8항 n은 어말에서 m 다음에 올 때 적지 않는다.

【보기】 Karlshamn 칼스함 namn 남

제9항 nk는 자음 t 앞에서는 ‘օ’으로, 그 밖의 경우에는 ‘օ크’로 적는다.

【보기】 anka 앙카 Sankt 상트
punkt 풍트 bank 방크

제10항 sk는 ‘스ㅋ’으로 적되 e, i, ä, y, ö 앞에서는 ‘시’로 적고, 뒤따르는 모음과 합쳐 적는다.

【보기】 Skoglund 스코글룬드 skuldra 스쿨드라
skål 스콜 skörd 세르드
skydda 쉬다

제11항 ö는 ‘외’로 적되 g, j, k, kj, lj, skj 다음에서는 ‘에’로 적고, 앞의 ‘이’ 또는 ‘시’와 합쳐서 적는다. 다만, jö 앞에 그 밖의 자음이 올 때에는 j는 앞의 자음과 합쳐 적고, ö는 ‘에’로 적는다.

【보기】 Örebro 외레브로 Göta 예타
Jönköping 엔세핑 Björn 비에른
Björling 비엘링 mjöl 미엘

제12항 같은 자음이 겹치는 경우에는 겹치지 않은 경우와 같이 적는다. 단, mm, nn은 모음 앞에서 ‘ㅁ’, ‘ㄴ’으로 적는다.

【보기】 Kattegatt 카테가트 Norrköping 노르셰핑
Uppsala 읍살라 Bromma 브롬마
Dannemora 단네모라

제14절 노르웨이어의 표기

표 12에 따르고, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다.

제1항

1. b, g가 무성 자음 앞에 올 때에는 받침 ‘ㅂ, ㄱ’으로 적는다.

【보기】 Ibsen 입센 sagtang 삭탕

2. k, p, t는 무성 자음 앞에서 받침 ‘ㄱ, ㅂ, ㅅ’으로 적는다.

【보기】 lukt 룩트 september 셉템베르
husets 후셋스

제2항 c는 ‘ㅋ’으로 적되, e, i, y, æ, ø 앞에서는 ‘ㅅ’으로 적는다.

【보기】 Jacob 야코브

Vincent 빈센트

제3항 d

1. 모음 앞의 d는 ‘ㄷ’으로 적되, 장모음 뒤에서는 적지 않는다.

【보기】 Bodø 보도 Norden 노르덴
(장모음 뒤) spade 스파데

2. ld, nd의 d는 적지 않는다.

【보기】 Harald 하랄 Aasmund 오스문

3. 장모음+rd의 d는 적지 않는다.

【보기】 fjord 피오르 nord 노르
Halvard 할바르

4. 단모음+rd의 d는 어말에서는 ‘드’로 적는다.

【보기】 ferd 페르드 mord 모르드

5. 장모음+ d의 d는 적지 않는다.

【보기】 glad 글라 Sjaastad 쇼스타

6. 그 밖의 경우에는 ‘드’로 적는다.

【보기】 dreng 드렝 bad 바드

※ 모음의 장단에 대해서는 노르웨이어의 발음을 보여 주는 사전을 참조하여야 한다.

제4항 g

1. 모음 앞의 g는 ‘ㄱ’으로 적되 e, i, y, æ, ø 앞에서는 ‘이’로 적고 뒤따르는 모음과 합쳐 적는다.

【보기】 god 고드 gyllen 월렌

2. g는 이중 모음 뒤와 ig, lig에서는 적지 않는다.

【보기】 haug 해우 deig 데이
Solveig 솔베이 fattig 파티
farlig 팔리

3. n 앞의 g는 ‘ㅇ’으로 적는다.

【보기】 Agnes 앙네스 Magnus 망누스

4. 무성 자음 앞의 g는 받침 ‘ㄱ’으로 적는다.

【보기】 sagtang 사탕

5. 그 밖의 자음 앞과 어말에서는 ‘그’로 적는다.

【보기】	berg 베르그 Grieg 그리그	helg 헬그
------	-----------------------	---------

제5항 j는 자음과 모음 사이에 올 때에 앞의 자음과 합쳐서 적는다.

【보기】	Bjørn 비에른 Skodje 스코디에 Tjeldstø 티엘스툐	fjord 피오르 Evje 에비에
------	---	-----------------------

제6항 k는 ‘ㅋ’으로 적되 e, i, y, æ, ø 앞에서는 ‘시’로 적고, 뒤따르는 모음과 합쳐 적는다.

【보기】	Rikard 리카르드	Kirsten 시르스텐
------	-------------	--------------

제7항 어말 또는 자음 앞의 l은 받침 ‘ㄹ’로 적고, 어중의 l이 모음 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다.

【보기】	sol 솔	Quisling 크비슬링
------	-------	---------------

제8항 nk는 자음 t 앞에서는 ‘ㅇ’으로, 그 밖의 경우에는 ‘ㅇ크’로 적는다.

【보기】	punkt 풍트	bank 방크
------	----------	---------

제9항 sk는 ‘스크’로 적되, e, i, y, æ, ø 앞에서는 ‘시’로 적고 뒤따르는 모음과 합쳐 적는다.

【보기】	skatt 스카트	Skienselv 시엔스엘브
------	-----------	-----------------

제10항 t

1. 어말 관사 et의 t는 적지 않는다.

【보기】	huset 후세 taket 타케	møtet 꾸테
------	----------------------	----------

2. 다만, 어말 관사 et에 s가 첨가되면 받침 ‘ㅅ’으로 적는다.

【보기】	husets 후셋스
------	------------

제11항 eg

1. eg는 n, l 앞에서 ‘에이’로 적는다.

【보기】	regn 레인 negl 네일	tegn 테인
------	--------------------	---------

2. 그 밖의 경우에는 ‘에그’로 적는다.

【보기】	deg 데그	egg 에그
------	--------	--------

제12항 ø는 ‘외’로 적되, g, j, k, kj, lj, skj 다음에서는 ‘애’로 적고 앞의 ‘이’ 또는 ‘시’와 합쳐서 적는다. 다만, jø 앞에 그 밖의 자음이 올 때에는 j는 앞의 자음과 합쳐 적고 ø는 ‘애’로 적는다.

【보기】	Bodø 보도	Gjøvik 예비크
------	---------	------------

Bjørn 비에른

제13항 같은 자음이 겹치는 경우에는 겹치지 않은 경우와 같이 적는다. 단, mm, nn은 모음 앞에서 ‘ㅁ’, ‘ㄴ’으로 적는다.

【보기】 Moss 모스	Mikkjel 미셸
Matthias 마티아스	Hammerfest 햄메르페스트

제15절 덴마크어의 표기

표 13에 따르고, 다음과 같은 특징은 살려서 적는다.

제1항

1. b는 무성 자음 앞에서 받침 ‘ㅂ’으로 적는다.

【보기】 Jacobsen 야콥센	Jakobsen 야콥센
-------------------	--------------

2. k, p, t는 무성 자음 앞에서 받침 ‘ㄱ, ㅂ, ㅅ’으로 적는다.

【보기】 insekt 인섹트	september 셉템베르
nattkappe 낫카페	

제2항 c는 ‘ㅋ’으로 적되, e, i, y, æ, ø 앞에서는 ‘ㅅ’으로 적는다.

【보기】 campere 캠페레	centrum 센트룸
------------------	-------------

제3항 d

1. ds, dt, ld, nd, rd의 d는 적지 않는다.

【보기】 plads 플라스	kridt 크리트
fødte 푸테	vold 볼
Kolding 콜링	Øresund 와레순
Jylland 월란	hård 호르
bord 보르	nord 노르

2. 다만, ndr의 d는 ‘드’로 적는다.

【보기】 andre 안드레	vandre 반드레
----------------	------------

3. 그 밖의 경우에는 ‘드’로 적는다.

【보기】 dreng 드렝

제4항 g

1. 어미 ig의 g는 적지 않는다.

【보기】 vældig 벨디	mandig 만디
----------------	-----------

herlig 헤를리
Grundtvig 그룬트비

lykkelig 뤼켈리

2. u와 l 사이의 g는 적지 않는다.

【보기】 fugl 풀 kugle 쿨레

3. borg, berg의 g는 적지 않는다.

【보기】 Nyborg 뉘보르 Esberg 에스베르
Frederiksberg 프레데릭스베르

4. 그 밖의 자음 앞과 어말에서는 ‘그’로 적는다.

【보기】 magt 마그트 dug 두그

제5항 j는 자음과 모음 사이에 올 때에 앞의 자음과 합쳐서 적는다.

【보기】 Esbjerg 에스비에르 Skjern 스키에른
Kjellerup 키엘레루프 Fjellerup 피엘레루프

제6항 어말 또는 자음 앞의 l은 받침 ‘ㄹ’로 적고, 어중의 l이 모음 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다.

【보기】 Holstebro 홀스테브로 Lolland 롤란

제7항 v

1. 모음 앞의 v는 ‘ㅂ’으로 적되, 단모음 뒤에서는 ‘우’로 적는다.

【보기】 Vejle 바일레 dvale 드발레
pulver 풀베르 rive 리베
lyve 뤼베 løve 뤼베
doven 도우엔 hoven 호우엔
oven 오우엔 sove 소우에

2. lv의 v는 묵음일 때 적지 않는다.

【보기】 halv 할 gulv 굴

3. av, æv, øv, ov, ev에서는 ‘우’로 적는다.

【보기】 gravsten 그라우스텐 havn 하운
København 쾨벤하운 Thorshavn 토르스하운
jævn 예운 Støvle 스툐울레
lov 로우 rov 로우
Hjelmslev 엘름슬레우

4. 그 밖의 경우에는 ‘브’로 적는다.

【보기】 arv 아르브

※ 목음과 모음의 장단에 대해서는 덴마크어의 발음을 보여 주는 사진을 참조하여야 한다.

제8항 같은 자음이 겹치는 경우에는 겹치지 않은 경우와 같이 적는다.

【보기】 lykkelig 뤄켈리	hoppe 호페
Hjørring 예링	blomme 블로메
Rønne 뢰네	

제16절 말레이인도네시아어의 표기

표 14에 따르고, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다.

제1항 유음이나 비음 앞에 오는 파열음은 ‘으’를 붙여 적는다.

【보기】 Prambanan 프람바난	Trisno 트리스노
Ibrahim 이브라힘	Fakhrudin 파크루딘
Tasikmalaya 타시크말라야	Supratman 수프라트만

제2항 sy는 뒤따르는 모음과 합쳐서 ‘샤, 셰, 시, 쇼, 슈’ 등으로 적는다. 구철자 sh는 sy와 마찬가지로 적는다.

【보기】 Syarwan 샤르완	Syed 셋
Parameswara 파라메시와라	Shah 샤

제3항 인도네시아어의 구철자 dj와 tj는 신철자 j, c와 마찬가지로 적는다.

【보기】 Djakarta 자카르타	Banda Atjeh 반다아체
Jakarta 자카르타	Banda Aceh 반다아체

제4항 인도네시아어의 구철자 j와 sj는 신철자 y, sy와 마찬가지로 적는다.

【보기】 Jusuf 유습	Sjarifuddin 샤리푸딘
Yusuf 유습	Syarifuddin 샤리푸딘

제5항 인도네시아어의 구철자 bh와 dh는 신철자 b, d와 마찬가지로 적는다.

【보기】 Bhinneka 비네카	Yudhoyono 유도요노
Binneka 비네카	Yudoyono 유도요노

제6항 인도네시아어의 구철자 ch는 신철자 kh와 마찬가지로 적는다.

【보기】 Chairil 하이릴	Bacharuddin 바하루딘
Khairil 하이릴	Bakharuddin 바하루딘

제7항 말레이시아어의 구철자 ch는 신철자 c와 마찬가지로 적는다.

【보기】 Changi 창이	Kuching 쿠칭
Cangi 창이	Kucing 쿠칭

제8항 말레이시아어 철자법에 따라 표기한 gh, th는 각각 g, t와 마찬가지로 적는다.

【보기】 Ghazali 가잘리	baligh 발릭	Mahathir 마하티르 (말레이시아어 철자법)
Gazali 가잘리	balig 발릭	Mahatir 마하티르 (인도네시아어 철자법)

제9항 어중의 l이 모음 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다.

【보기】 Palembang 팔렘방	Malik 말릭
--------------------	----------

제10항 같은 자음이 겹쳐 나올 때에는 한 번만 적는다.

【보기】 Hasanuddin 하사누딘	Mohammad 모하맛
Mappanre 마판레	Bukittinggi 부키팅기

제11항 반모음 w는 뒤의 모음과 합쳐 ‘와’, ‘웨’ 등으로 적는다. 자음 뒤에 w가 올 때에는 두 음절로 갈라 적되, 앞에 자음 k가 있으면 ‘콰’, ‘퀘’ 등으로 한 음절로 붙여 적는다.

【보기】 Megawati 메가와티	Anwar 안와르
kwartir 콰르티르	kweni 퀘니

제12항 반모음 y는 뒤의 모음과 합쳐 ‘야’, ‘예’ 등으로 적으며 앞에 자음이 있을 경우에는 그 자음까지 합쳐 적는다. 다만 g나 k가 y 앞에 올 때에는 합쳐 적지 않고 뒤 모음과만 합쳐 적는다.

【보기】 Yadnya 야드њا	tanya 타њا
satya 사탸	Yogyakarta 육야카르타

제13항 e는 [e]와 [ə] 두 가지로 소리 나므로 발음을 확인하여 [e]는 ‘에’로 [ə]는 ‘으’로 적는다. 다만, ye의 e가 [ə]일 때에는 ye를 ‘여’로 적는다.

【보기】 Ampenan 암페난	sate 사테
Cirebon 치르본	kecapi 크차피
Yeh Sani 예사니	Nyepi 녀피

제14항 같은 모음이 겹쳐 나올 때에는 한 번만 적는다.

【보기】 Pandaan 판단	saat 삿
-----------------	--------

제15항 인도네시아어의 구철자 중모음 표기 oe, ie는 신철자 u, i와 마찬가지로 ‘우, 이’로 적는다.

【보기】 Bandoeng 반동	Habibie 하비비
Bandung 반동	Habibi 하비비

제17절 타이어의 표기

표 15에 따르고, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다.

제1항 유음 앞에 오는 파열음은 ‘으’를 붙여 적는다.

【보기】 Nakhaprathip 나카쁘라팁	Krung Thep 꼬릉텝
Phraya 프라야	Songkhram 송크람

제2항 모음 사이에서 l은 ‘ㄹㄹ’로, ll은 ‘ㄴㄴ’로 적는다.

【보기】 thale 탈레	malako 말라꼬
Sillapaacha 신라빠차	Kallasin 깐라신

제3항 같은 자음이 겹쳐 있을 때에는 겹치지 않은 경우와 같이 적는다. -pph-, -tth- 등 같은 계열의 자음이 겹쳐 나올 때에도 겹치지 않은 경우와 같이 적는다. 다만, -mm-, -nn-의 경우에는 ‘ㅁㅁ’, ‘ㄴㄴ’으로 적는다.

【보기】 Suwit Khunkitti 수윗 쿤끼띠	Pattani 빠따니
Ayutthaya 아유타야	Thappharangsi 타파랑시
Thammamongkhon 탐마몽콘	Lanna Thai 란나타이

제4항 관용적 로마자 표기에서 c 대신 쓰이는 j는 c와 마찬가지로 적는다.

【보기】 Janthaphimpha 짠타猥파	Jit Phumisak 짓 푸미삭
-------------------------	--------------------

제5항 sr와 thr는 모음 앞에서 s와 마찬가지로 ‘ㅅ’으로 적는다.

【보기】 Intharasuksri 인타라숙시	Sri Chang 시창
Bangthrai 방사이	

제6항 반모음 y는 모음 사이, 또는 어두에 있을 때에는 뒤의 모음과 합쳐 ‘야, 예’ 등으로 적으며, 자음과 모음 사이에 있을 때에는 앞의 자음과는 갈라 적고 뒤의 모음과는 합쳐 적는다.

【보기】 khaoniyo 카오니야오	yai 야이
Adunyadet 아둔야뎃	lamyai 람야이

제7항 반모음 w는 뒤의 모음과 합쳐 ‘와’, ‘웨’ 등으로 적는다. 자음 뒤에 w가 올 때에는 두 음절로 갈라 적되, 앞에 자음 k, kh가 있으면 ‘꽈’, ‘꽈’, ‘꿰’, ‘꿰’ 등으로 한 음절로 붙여 적는다.

【보기】 Suebwongli 습웡리	Sukhumwit 수쿰윗
Huaikhwang 후아이쾅	Maenamkhwe 매남꿰

제8항 관용적 로마자 표기에서 사용되는 or는 ‘오’로 적고, oo는 ‘우’로, ee는 ‘이’로 적는다.

【보기】 Korn 꼰	Somboon 솜분
Meechai 미차이	

제18절 베트남어의 표기

표 16에 따르고, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다.

제1항 nh는 이어지는 모음과 합쳐서 한 음절로 적는다. 어말이나 자음 앞에서는 받침 ‘ㄴ’으로 적되, 그 앞의 모음이 a인 경우에는 a와 합쳐 ‘아인’으로 적는다.

【보기】 Nha Trang 냐짱	Hô Chi Minh 호찌민
Thanh Hoa 타인호아	Đông Khanh 동카인

제2항 qu는 이어지는 모음이 a일 경우에는 합쳐서 ‘꽈’로 적는다.

【보기】 Quang 꽝	hat quan ho 핫꽌호
--------------	-----------------

Quôc 꾸옥

Quyên 꾸옌

제3항 y는 뒤따르는 모음과 합쳐서 한 음절로 적는다.

【보기】 yên 엔

Nguyễn 응우옌

제4항 어중의 l이 모음 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다.

【보기】 klông put 끌롱뽀
Ha Long 할롱

Pleiku 블래이꾸
My Lai 밀라이

다만, 인명의 성과 이름은 별개의 단어로 보아 이 규칙을 적용하지 않는다.

【보기】 Thê Lư 테르

Chê Lan Viên 째란비엔

제19절 포르투갈어의 표기

표 17에 따르고, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다. 다만 ‘브라질 포르투갈어에서’라는 단서가 붙은 조항은 브라질 지명·인명의 표기에만 적용한다.

제1항 c, g

c, g는 a, o, u 앞에서는 각각 ‘ㅋ, گ’으로 적고, e, i 앞에서는 ‘ㅅ, ㅈ’으로 적는다.

【보기】 Cabral 카브랄
Egas 에가스

Camocim 카모싱
Gil 질

제2항 gu, qu

gu, qu는 a, o, u 앞에서는 각각 ‘구, 쿠’로 적고, e, i 앞에서는 ‘ㄱ, ㅋ’으로 적는다.

【보기】 Iguaçú 이구아수
Guerra 게하

Araquari 아라쿠아리
Aquilino 아킬리누

제3항 d, t

d, t는 ‘ㄷ, ㅌ’으로 적는다. 다만, 브라질 포르투갈어에서 i 앞이나 어말 e 및 어말 -es 앞에서는 ‘ㅈ, ㅊ’으로 적는다.

【보기】 Amado 아마두
Diamantina 디아만티나
Alegrete 알레그레트
Montes 몬特斯

Costa 코스타
Diamantina 지아만치나 (브)
Alegrete 알레그레치 (브)
Montes 몬치스 (브)

제4항 어말의 -che는 ‘시’로 적는다.

【보기】 Angoche 양고시

Peniche 페니시

제5항 l

1. 어중의 l이 모음 앞에 오거나 모음이 따르지 않는 비음 앞에 오는 경우에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다. 다만, 비음 뒤의 l은 모음 앞에 오더라도 ‘ㄹ’로 적는다.

【보기】 Carlos 카를루스

Amalia 아말리아

2. 어말 또는 자음 앞의 l은 받침 ‘ㄹ’로 적는다. 다만, 브라질 포르투갈어에서 자음 앞이나 어말에 오는 경우에는 ‘우’로 적되, 어말에 -ul이 오는 경우에는 ‘울’로 적는다.

【보기】 Sul 술

Azul 아줄

Gilberto 질베르투

Gilberto 지우베르투 (브)

Caracol 카라콜

Caracol 카라코우 (브)

제6항 m, n은 각각 ‘ㅁ’, ‘ㄴ’으로 적고, 어말에서는 모두 받침 ‘ㅇ’으로 적는다. 어말 -ns의 n도 받침 ‘ㅇ’으로 적는다.

【보기】 Manuel 마누엘

Moniz 모니스

Campos 캄포스

Vincente 빈센트

Santarém 산타렝

Rondon 혼동

Lins 링스

Rubens 후벵스

제7항 ng, nc, nq 연쇄에서 ‘g, c, q’가 ‘ㄱ’이나 ‘ㅋ’으로 표기되면 ‘n’은 받침 ‘ㅇ’으로 적는다.

【보기】 Angola 앙골라

Angelo 안젤루

Branco 브랑쿠

Francisco 프란시스쿠

Conquista 콩키스타

Junqueiro 중케이루

제8항 r는 어두나 n, l, s 뒤에 오는 경우에는 ‘ㅎ’으로 적고, 그 밖의 경우에는 ‘ㄹ’, ‘르’로 적는다.

【보기】 Ribeiro 히베이루

Henrique 엔히크

Bandeira 반데이라

Salazar 살라자르

제9항 s

1. 어두나 모음 앞에서는 ‘ㅅ’으로 적고, 모음 사이에서는 ‘ㅈ’으로 적는다.

【보기】 Salazar 살라자르

Afonso 아폰수

Barroso 바호주

Gervasio 제르바지우

2. 무성 자음 앞이나 어말에서는 ‘스’로 적고, 유성 자음 앞에서는 ‘즈’로 적는다.

【보기】 Fresco 프레스쿠

Soares 소아르스

mesmo 메즈무

comunismo 코무니즈무

제10항 sc, sç, xc

sc와 xc는 e, i 앞에서 ‘ㅅ’으로 적는다. sç는 항상 ‘ㅈ’으로 적는다.

【보기】 Nascimento 나시멘투

piscina 피시나

excelente 이셀렌트

cresça 크레사

제11항 x는 ‘시’로 적되, 어두 e와 모음 사이에 오는 경우에는 ‘ㅈ’으로 적는다.

【보기】 Teixeira 테이세이라

lixo 리슈

exame 이자마

exemplo 이样板루

제12항 같은 자음이 겹치는 경우에는 겹치지 않은 경우와 같이 적는다. 다만, rr는 ‘ㅎ, 흐’로, ss는 ‘ㅅ, 스’로 적는다.

【보기】 Garrett 가해트

Mattoso 마토주

Barroso 바호주

Toress 토레스

제13항 o는 ‘오’로 적되, 어말이나 -os의 o는 ‘우’로 적는다.

【보기】 Nobre 노브르

Melo 멜루

Passos 파수스

António 안토니우

Saramago 사라마구

Lagos 라구스

제14항 e는 ‘에’로 적되, 어두 무강세 음절에서는 ‘이’로 적는다. 어말에서는 ‘으’로 적되, 브라질 포르투갈어에서는 ‘이’로 적는다.

【보기】 Montemayor 몬테마요르

Chifre 시프르

de 드

Estremoz 이스트레모스

Chifre 시프리 (브)

de 지 (브)

제15항 -es

1. p, b, m, f, v 다음에 오는 어말 -es는 ‘-에스’로 적는다.

【보기】 Lopes 로페스

Neves 네베스

Gomes 고메스

Chaves 샤퐐스

2. 그 밖의 어말 -es는 ‘-으스’로 적는다. 다만, 브라질 포르투갈어에서는 ‘-이스’로 적는다.

【보기】 Soares 소아르스

Dorneles 도르넬리스 (브)

Pires 피르스

Correntes 코렌치스 (브)

※ 포르투갈어 강세 규칙은 다음과 같다.

① 자음 l, r, z, 모음 i, u, 비음 im, um, ã, ão, ões로 끝나는 단어는 마지막 음절에 강세가 온다.

② á, é, ê, ó, ô, í, ú 등과 같이 단어에 강세 표시가 있는 경우는 그곳에 강세가 온다.

③ 그 밖의 경우에는 끝에서 두 번째 음절에 강세가 온다.

제20절 네덜란드어의 표기

표 18에 따르고, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다.

제1항 무성 파열음 p, t, k는 자음 앞이나 어말에 올 경우에는 각각 받침 ‘ㅂ, ㅅ, ㄱ’으로 적는다. 다만, 앞 모음이 이중 모음이거나 장모음(같은 모음을 겹쳐 적는 경우)인 경우와 앞이나 뒤의 자음이 유음이나 비음인 경우에는 ‘프, 트, 크’로 적는다.

【보기】 Wit 빗

Gennip 해닙

Kapteyn 캡테인	september 셉템버르
Petrus 페트뤼스	Arcadelt 아르카델트
Hoop 호프	Eijkman 에이크만

제2항 유성 파열음 b, d가 어말에 올 경우에는 각각 ‘프, 트’로 적고, 어중에 올 경우에는 앞이나 뒤의 자음이 유음이나 비음인 경우와 앞 모음이 이중 모음이거나 장모음(같은 모음을 겹쳐 적는 경우)인 경우에는 ‘브, 드’로 적는다. 그 외에는 모두 받침 ‘ㅂ, ㅅ’으로 적는다.

【보기】 Bram 브람	Hendrik 핸드릭
Jakob 야코프	Edgar 엣하르
Zeeland 제일란트	Koenraad 쿤라트

제3항 v가 어두에 올 경우에는 ‘ㅍ, ㅍ’로 적고, 그 외에는 모두 ‘ㅂ, ㅂ’로 적는다.

【보기】 Veltman 펠트만	Vries 프리스
Grave 흐라버	Weltevree 웰테브레이

제4항 c는 차용어에 쓰이므로 해당 언어의 발음에 따라 ‘ㅋ’이나 ‘ㅅ’으로 적는다.

【보기】 Nicolaas 니콜라스	Hendricus 핸드리퀴스
cyaan 시안	Franciscus 프란시스퀴스

제5항 g, ch는 ‘ㅎ’으로 적되, 차용어의 경우에는 해당 언어의 발음에 따라 적는다.

【보기】 gulden 훨던	Haag 하흐
Hooch 흐흐	Volcher 폴허르
Eugene 외젠	Michael 미카엘

제6항 -tie는 ‘시’로 적는다.

【보기】 natie 나시	politie 폴리시
---------------	-------------

제7항 어중의 l이 모음 앞에 오거나 모음이 따르지 않는 비음 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다. 다만, 비음 뒤의 l은 모음 앞에 오더라도 ‘ㄹ’로 적는다.

【보기】 Tiele 틸러	Zalm 잘름
Berlage 베를라헤	Venlo 벤로

제8항 nk

k 앞에 오는 n은 받침 ‘ㅇ’으로 적는다.

【보기】 Frank 프랑크	Hiddink 히딩크
Benk 뱅크	Wolfswinkel 볼프스빙컬

제9항 같은 자음이 겹치는 경우에는 겹치지 않은 경우와 같이 적는다.

【보기】 Hobbema 호베마	Ballot 발롯
Emmen 에먼	Gennip 혜닙

제10항 e는 ‘에’로 적는다. 다만, 이 음절 이상에서 마지막 음절에 오는 e와 어말의 e는 모두 ‘어’로 적

는다.

【보기】 Dennis 데니스	Breda 브레다
Stevin 스테빈	Peter 페터르
Heineken 헤이네켄	Campen 캄펜

제11항 같은 모음이 겹치는 경우에는 겹치지 않은 경우와 같이 적는다. 다만 ee는 ‘에이’로 적는다.

【보기】 Hooch 호흐	mondriaan 몬드리안
Kees 케이스	Meerssen 메이르센

제12항 -ig는 ‘어흐’로 적는다.

【보기】 tachtig 타흐티흐	hartig 하르터흐
-------------------	-------------

제13항 -berg는 ‘베르흐’로 적는다.

【보기】 Duisenberg 다위센베르흐	Mengelberg 맹엘베르흐
------------------------	------------------

제14항 over-는 ‘오버르’로 적는다.

【보기】 Overijssel 오버레이설	overkomst 오버르콥스트
-----------------------	------------------

제15항 모음 è, é, ê, ë는 ‘에’로 적고, i는 ‘이’로 적는다.

【보기】 carré 카레	casuïst 카수이스트
drieëntwintig 드리엔트빈터흐	

제21절 러시아어의 표기

표 19에 따르고, 다음과 같은 특징을 살려서 적는다.

제1항 p(п), t(т), k(к), b(б), d(д), g(г), f(ф), v(в)

파열음과 마찰음 f(ф)·v(в)는 무성 자음 앞에서는 앞 음절의 받침으로 적고, 유성 자음 앞에서는 ‘으’를 붙여 적는다.

【보기】 Sadko(Садко) 삿코
Agryz(Агрыз) 아그리스
Akbaur(Ақбайр) 아크바우르
Rostopchina(Ростопчина) 로스톱치나
Akmeizm(Акмеизм) 아크메이즘
Rubtsovsk(Рубцовск) 룹쳅스크
Bryatsk(Брятск) 브랴츠크
Lopatka(Лопатка) 로팟카
Yefremov(Ефремов) 예프레모프
Dostoevskii(Достоевский) 도스토옙스키

제2항 z(з), zh(ж)

z(з)와 zh(ж)는 유성 자음 앞에서는 ‘즈’로 적고 무성 자음 앞에서는 각각 ‘스, 시’로 적는다.

【보기】 Nazran'(Назрань) 나즈란

Nizhnii Tagil(Нижний Тагил) 니즈니타길

Ostrogozhsk(Острогожск) 오스트로고시스크

Luzhkov(Лужков) 루시코프

제3항 지명의 -grad(град)와 -gorod(город)는 관용을 살려 각각 ‘-그라드’, ‘-고로드’로 표기한다.

【보기】 Volgograd(Волгоград) 볼고그라드

Kaliningrad(Калининград) 칼리닌그라드

Slavgorod(Славгород) 슬라브고로드

제4항 자음 앞의 -ds(дс)-는 ‘츠’로 적는다.

【보기】 Petrozavodsk(Петрозаводск) 페트로자보츠크

Vernadskii(Вернадский) 베르나츠키

제5항 어말 또는 자음 앞의 l(л)은 받침 ‘ㄹ’로 적고, 어중의 l이 모음 앞에 올 때에는 ‘ㄹㄹ’로 적는다.

【보기】 Pavel(Павел) 파벨

Nikolaevich(Николаевич) 니콜라예비치

Zemlya(Земля) 제믈랴

Tsimlyansk(Цимлянск) 치믈랸스크

제6항 l'(ль), m(м)이 어두 자음 앞에 오는 경우에는 각각 ‘리’, ‘므’로 적는다.

【보기】 L'bovna(Льбовна) 리보브나

Mtsensk(Мценск) 므첸스크

제7항 같은 자음이 겹치는 경우에는 겹치지 않은 경우와 같이 적는다. 다만, mm(мм), nn(нн)은 모음 앞에서 ‘ㅁㅁ’, ‘ㄴㄴ’으로 적는다.

【보기】 Gippius(Гиппиус) 기피우스

Avvakum(Аввакум) 아바쿰

Odessa(Одесса) 오데사

Akkol'(Акколь) 아콜

Sologub(Сологуб) 솔로구프

Anna(Анна) 안나

Gamma(Гамма) 감마

제8항 e(e, ə)는 자음 뒤에서는 ‘에’로 적고, 그 외의 경우에는 ‘예’로 적는다.

【보기】 Aleksei(Алексей) 알렉세이

Egvekinot(Егвекинот) 예그베키노트

제9항 연음 부호 '(')

연음 부호 '(')은 ‘이’로 적는다. 다만 l', m', n'(ль, мъ, нъ)이 자음 앞이나 어말에 오는 경우에는 적지 않는다.

【보기】 L'bovna(Льбовна) 리보브나

Igor'(Игорь) 이고리

Il'ya(Илья) 일리야

D'yakovo(Дьяково) 디야코보

Ol'ga(Ольга) 올가

Perm'(Пермь) 페름

Ryazan'(Рязань) 라잔

Gogol'(Гоголь) 고골

제10항 dz(дз), dzh(дж)는 각각 z, zh와 같이 적는다.

【보기】 Tetradze(Тетрадзе) 테트라제

Tadzhikistan(Таджикистан) 타지키스탄

제4장 인명, 지명 표기의 원칙

제1절 표기 원칙

제1항 외국의 인명, 지명의 표기는 제1장, 제2장, 제3장의 규정을 따르는 것을 원칙으로 한다.

제2항 제3장에 포함되어 있지 않은 언어권의 인명, 지명은 원지음을 따르는 것을 원칙으로 한다.

【보기】 Ankara 앙카라 Gandhi 간디

제3항 원지음이 아닌 제3국의 발음으로 통용되고 있는 것은 관용을 따른다.

【보기】 Hague 헤이그 Caesar 시저

제4항 고유 명사의 번역명이 통용되는 경우 관용을 따른다.

【보기】 Pacific Ocean 태평양 Black Sea 흑해

제2절 동양의 인명, 지명 표기

제1항 중국 인명은 과거인과 현대인을 구분하여 과거인은 종전의 한자음대로 표기하고, 현대인은 원칙적으로 중국어 표기법에 따라 표기하되, 필요한 경우 한자를 병기한다.

제2항 중국의 역사 지명으로서 현재 쓰이지 않는 것은 우리 한자음대로 하고, 현재 지명과 동일한 것은 중국어 표기법에 따라 표기하되, 필요한 경우 한자를 병기한다.

제3항 일본의 인명과 지명은 과거와 현대의 구분 없이 일본어 표기법에 따라 표기하는 것을 원칙으로 하되, 필요한 경우 한자를 병기한다.

제4항 중국 및 일본의 지명 가운데 한국 한자음으로 읽는 관용이 있는 것은 이를 허용한다.

【보기】 東京 도쿄, 동경 京都 교토, 경도

上海 상하이, 상해 臺灣 타이완, 대만

黃河 황허, 황하

제3절 바다, 섬, 강, 산 등의 표기 세칙

제1항 바다는 ‘해(海)’로 통일한다.

【보기】 홍해, 발트해, 아라비아해

제2항 우리나라를 제외하고 섬은 모두 ‘섬’으로 통일한다.

【보기】 타이완섬, 코르시카섬(우리나라: 제주도, 울릉도)

제3항 한자 사용 지역(일본, 중국)의 지명이 하나의 한자로 되어 있을 경우, ‘강’, ‘산’, ‘호’, ‘섬’ 등은 겹쳐 적는다.

【보기】 온타케산(御岳)

주장강(珠江)

도시마섬(利島)

하야카와강(早川)

위산산(玉山)

제4항 지명이 산맥, 산, 강 등의 뜻이 들어 있는 것은 ‘산맥’, ‘산’, ‘강’ 등을 겹쳐 적는다.

【보기】 Rio Grande 리오그란데강

Monte Rosa 몬테로사산

Mont Blanc 몽블랑산

Sierra Madre 시에라마드레산맥

부 칙

(시행일) 이 규정은 공포한 날부터 시행한다. 다만, 제4장제3절 개정규정은 2017년 6월 1일부터 시행한다.